

平成24年度国立美術館巡回展

国立西洋美術館所蔵 ヨーロッパの近代美術

井原市立田中美術館 2012年10月5日(金)～11月25日(日)

島根県立石見美術館 2012年12月22日(土)～2013年2月18日(月)

No.	作家名	生没年	作品名	制作年	技法・材質	寸法(cm)	クレジット	所蔵番号
1	ウジェーヌ・ドラクロワ	1798-1863	墓に運ばれるキリスト	1859年	油彩、カンヴァス	56.3 x 46.3		P.1975-0002
2	ギュスターヴ・クールベ	1819-1877	馬小屋	1873年	油彩、カンヴァス	60 x 73.3	松方コレクション	P.1959-0056
3	ギュスターヴ・クールベ		雪景色		油彩、カンヴァス	32.8 x 46.4	松方コレクション	P.1959-0057
4	オノレ・ドーミエ	1808-1879	マダラのマリア	1849-50年頃	油彩、カンヴァス	41 x 33		P.1979-0006
5	ジャン=ジャック・エンネル	1829-1905	ヌツラン夫人の肖像	1882年	油彩、カンヴァス	127 x 71	松方コレクション	P.1959-0111
6	ウィリアム=アドルフ・ブーグロー	1825-1905	少女	1878年	油彩、カンヴァス	45.5 x 38	寄贈作品	P.2008-0004
7	ヴィクトリア・デュブル	1840-1926	花	1908年	油彩、カンヴァス	42.5 x 50.5	松方コレクション	P.1959-0089
8	クロード・モネ	1840-1926	ラ・ロシュ=ギュイヨンの道	1880年	油彩、カンヴァス	60.5 x 73	松方コレクション	P.1959-0156
9	クロード・モネ		ヴェトウイユ	1902年	油彩、カンヴァス	90 x 93	松方コレクション	P.1959-0157
10	カミーユ・ピサロ	1830-1903	エラニーの秋	1895年	油彩、カンヴァス	38 x 46	松方コレクション	P.1959-0164
11	ピエール=オーギュスト・ルノワール	1841-1919	横たわる浴女	1906年	油彩、カンヴァス	54.8 x 65	梅原龍三郎氏より寄贈	P.1974-0002
12	ピエール=オーギュスト・ルノワール		風景の中の三人	1916年	油彩、カンヴァス	65.3 x 54.3	文化庁より管理換え	P.1975-0005
13	ピエール=オーギュスト・ルノワール		ばらをつけた女	1910年代頃	油彩、カンヴァス	52.4 x 46.4	梅原龍三郎氏より寄贈	P.1978-0002
14	アドルフ=ジョゼフ=トマ・モンティセリ	1824-1886	カシスの港	1884年	油彩、板	34.3 x 51	松方コレクション	P.1959-0160
15	アルベール・ルブール	1849-1828	ラ・ブイユ附近のセーヌ河	1904-10年頃	油彩、カンヴァス	46.1 x 86	松方コレクション	P.1959-0120
16	ポール・ゴッガン	1848-1903	水浴の女たち	1885年	油彩、カンヴァス	38.1 x 46.2	松方コレクション	P.1959-0104
17	エミール・ベルナル	1868-1941	吟遊詩人に扮した自画像	1892年	油彩、カンヴァス	81 x 65		P.1990-0001
18	ピエール・ボナール	1867-1947	坐る娘と兎	1891年	油彩、カンヴァス	96.5 x 43		P.1987-0001
19	モーリス・ドニ	1870-1943	字を書く少年	1920年	油彩、カンヴァス	37 x 41	松方コレクション	P.1959-0071
20	モーリス・ドニ		クアトロ・トルリ城、シエナ		油彩、カルトン(裏から木枠で補強)	43.4 x 35	松方コレクション	P.1959-0075
21	モーリス・ドニ		ヴィラ・メディチ、ローマ	1921年	油彩、カンヴァス	41.2 x 65	松方コレクション	P.1959-0077
22	エドゥアール・ヴェイヤール	1868-1940	縫いものをするヴェイヤール夫人	1920年	油彩、カルトン	33.7 x 35.8	フジカワ画廊より寄贈	P.1990-0003
23	ジャン=レイ・フォラン	1852-1931	お目見え		油彩、紙(カンヴァスに貼付)	50.3 x 61.4	松方コレクション	P.1959-0102
24	ウジェーヌ・カリエール	1849-1906	母と子		油彩、カンヴァス	29.3 x 40.4	松方コレクション	P.1959-0030
25	レオン・オーギュスタン・レルミット	1844-1925	農民の家族	1918年頃	油彩、カンヴァス	46 x 38.5	松方コレクション	P.1959-0124
26	シャルル・コッテ	1863-1924	行列	1913年	油彩、カルトン	67.8 x 101.5	松方コレクション	P.1959-0048
27	エドモン=フランソワ・アマン=ジャン	1858-1936	庭の少女	1921年	油彩、カンヴァス	65 x 50	松方コレクション	P.1959-0003
28	エルネスト・ローラン	1859-1929	テラスの二人の婦人	1922年	油彩、カンヴァス	117.5 x 101.5	松方コレクション	P.1959-0114
29	アンリ=ジャン=ギョーム・マルタン	1860-1943	娘		油彩、カルトン	60.7 x 49.7	松方コレクション	P.1959-0132
30	アンリ=ジャン=ギョーム・マルタン		カオールの橋		油彩、カンヴァス	85.7 x 64.5	松方コレクション	P.1959-0135
31	アルベール・アンドレ	1869-1954	マルセイユのプティ・ニース	1918年	油彩、カンヴァス	81.5 x 100.5	松方コレクション	P.1959-0010
32	アンリ・ルバスク	1865-1937	ハンモック	1923年	油彩、カンヴァス	65.5 x 81.4	松方コレクション	P.1959-0119
33	ピエール=アルベール・マルケ	1875-1947	ポルト=ヴェルサイユの雪景色	1904年	油彩、カンヴァス	54 x 65	山本英子氏より寄贈	P.1991-0004
34	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	町役場	1920年	油彩、カンヴァス	38 x 46	山本英子氏より寄贈	P.1990-0006
35	キース・ヴァン・ドンゲン	1877-1968	カジノのホール	1920年	油彩、カンヴァス	73 x 54.3	松方コレクション	P.1959-0192
36	アンドレ・ドラン	1880-1954	ジャン・ルノワール夫人	1923年頃	油彩、カンヴァス	90.4 x 75.2	山本英子氏より寄贈	P.1990-0008
37	ジョルジュ・ルオー	1871-1958	道化師	1937-38年	油彩、カンヴァス	45 x 28.2	山本英子氏より寄贈	P.1990-0004
38	ベルナル・ビュッフェ	1928-1999	鯨のある静物	1948年	油彩、カンヴァス	84.4 x 97.6	山本英子氏より寄贈	P.1990-0010
39	フェルナン・レジェ	1881-1955	赤い鶏と青い空	1953年	油彩、カンヴァス	65.3 x 92	山村家より寄贈	P.1965-0010
40	パブロ・ピカソ	1881-1973	横たわる女	1960年	油彩、カンヴァス	60 x 73.2	梅原龍三郎氏より寄贈	P.1978-0001
41	オーギュスト・ロダン	1840-1917	鼻のつぶれた男	1863-64年	ブロンズ	31 x 18.8 x 15	山本英子氏より寄贈	S.1990-0001
42	ピエール=オーギュスト・ルノワール	1841-1919	勝利のヴィーナス	1914年頃	ブロンズ	84 x 30 x 24	梅原龍三郎氏より寄贈	S.1978-0001
43	アリスティード・マイヨール	1861-1944	ヴィーナスのトルソ	1925年	ブロンズ	114 x 47 x 30		S.1963-0003
44	アリスティード・マイヨール		「調和」の頭部	1940-44年	ブロンズ	24 x 20 x 21	ディナ・ヴィエルニ氏より寄贈	S.1967-0002
45	フランシスコ・デ・ゴヤ	1746-1828	『妾』: 女の妾	1816-19年(1864年初版)	エッチング、アクアティント、ドライポイント	24.7 x 35.9		G.1992-0037
46	フランシスコ・デ・ゴヤ		『妾』: 袋詰めの人たち	1816-19年(1864年初版)	エッチング、アクアティント、パーニッシャー	24.8 x 35.9		G.1992-0044
47	フランシスコ・デ・ゴヤ		『妾』: 女を誘拐する馬	1816-19年(1864年初版)	エッチング、アクアティント、パーニッシャー、ドライポイント	25.3 x 35.9		G.1992-0046
48	フランシスコ・デ・ゴヤ		『妾』: 飛翔法	1815-16年(1864年初版)	エッチング、アクアティント、ドライポイント	24.7 x 35.9		G.1992-0049

49	シャルル・メリヨン	1821-1868	『パリの銅版画』: 吸血鬼	1853年	エッチング、ドライポイント	17.3 x 12.8	G.2003-0021
50	シャルル・メリヨン		『パリの銅版画』: テイクセランドリ街の小塔	1852年頃	エッチング	24.7 x 13.0	G.2009-0005
51	シャルル・メリヨン		エコール・ド・メドシヌ街22番地の小塔	1861年以降	エッチング、ドライポイント、シン・コレ	17.9 x 10.2	G.2009-0018
52	ロドルフ・ブレダン	1822-1885	善きサマリア人	1867年	リトグラフ	57.1 x 44.4	G.2004-0008
53	アンリ・ファンタン=ラトゥール	1836-1904	ローエングリーン序曲(第二版)	1898年	リトグラフ	51.5 x 34.5	G.2003-0022
54	オディロン・ルドン	1840-1916	『ゴヤ讃』: (1) 夢の中で私は空に神秘の顔を見た	1885年	リトグラフ、シン・コレ	29.1 x 23.6	G.2009-0028
55	オディロン・ルドン		『ゴヤ讃』: (2) 沼の花、悲しげな人間の顔	1885年	リトグラフ、シン・コレ	27.5 x 20.7	G.2009-0029
56	オディロン・ルドン		『ゴヤ讃』: (3) 陰鬱な風景の中の狂人	1885年	リトグラフ、シン・コレ	22.7 x 19.8	G.2009-0030
57	オディロン・ルドン		『ゴヤ讃』: (4) 胎児のごとき存在もあった	1885年	リトグラフ、シン・コレ	24.2 x 20.2	G.2009-0031
58	オディロン・ルドン		『ゴヤ讃』: (5) 奇妙な軽業師	1885年	リトグラフ、シン・コレ	19.9 x 19.1	G.2009-0032
59	オディロン・ルドン		『ゴヤ讃』: (6) 目覚めたとき、私はきびしく無情な横顔をした叡智の女神を見た	1885年	リトグラフ、シン・コレ	26.9 x 21.5	G.2009-0033
60	マックス・クリンガー	1857-1920	『間奏曲』: 熊と妖精	1881年	エッチング、アクアティント	39.4 x 23.1	G.1985-0001
61	マックス・クリンガー		『間奏曲』: 海辺で	1881年	エッチング、アクアティント	19.4 x 35.8	G.1985-0002
62	マックス・クリンガー		『間奏曲』: 追われるケンタウロス	1881年	エッチング、アクアティント	16.4 x 37.6	G.1985-0003
63	マックス・クリンガー		『間奏曲』: 闘うケンタウロス	1881年	エッチング、アクアティント	38.2 x 24.8	G.1985-0004
64	マックス・クリンガー		『間奏曲』: 月夜	1881年	エッチング、アクアティント	36.4 x 26.3	G.1985-0005
65	ハインリッヒ・フォーゲラー	1872-1942	愛	1896年	エッチング、アクアティント	35.0 x 37.5	G.2003-0059
66	エドヴァルド・ムンク	1863-1944	ヴァンパイア	1895年	リトグラフ	38.7 x 55.2	G.1991-0104
67	エドヴァルド・ムンク		マドンナ	1895年	リトグラフ	60.3 x 44.0	G.1991-0103
68	ポール・セリュジエ	1864-1927	雨傘をさした飴売り女	1893年	リトグラフ	22.3 x 13.5	G.1990-0035
69	フェリックス・ヴァロットン	1865-1925	にわか雨	1894年	木版	18.2 x 22.5	G.1994-0017
70	エドゥアール・ヴェイヤール	1868-1940	『風景と室内』: 料理する女	1899年	リトグラフ	35.5 x 27.5	G.1973-0013
71	モーリス・ドニ	1870-1943	泉に映る影	1897年	リトグラフ	39.0 x 25.0	G.1983-0001
72	アリスティード・マイヨール	1861-1944	波	1895-98年	木版	17.0 x 19.7	G.2006-0057
73	アンリ・マティス	1869-1954	レースの襟のエマ	1915年	モノタイプ	17.8 x 12.6	G.2004-0003
74	アンリ・マティス		庭の女	1922年	リトグラフ	40.0 x 57.0	G.1964-0002
75	アンリ・マティス		マグノリアのあるオダリスク	1923年	リトグラフ	30.0 x 40.2	G.2004-0002
76	ジョルジュ・ルオー	1871-1958	『ミセレーレ』: 畏と悪徳のこの世にただ独り	1922年	エリオグラヴィール、アクアティント、ドライポイント	58.0 x 41.7	G.1978-0006
77	パブロ・ピカソ	1881-1973	貧しき食事	1904/13年	エッチング	46.3 x 37.7	G.2001-0016
78	パブロ・ピカソ		泉	1921年	ドライポイント、エングレーヴィング	17.8 x 23.8	G.1970-0017
79	パブロ・ピカソ		三人の女	1922年	エッチング	17.5 x 13.0	G.1967-0002
80	パブロ・ピカソ		顔	1928年	リトグラフ	20.4 x 14.2	G.1977-0003