

開館50周年記念事業

所蔵水彩・素描展——松方コレクションとその後

Modern Drawings from
the National Museum of Western Art
Selections from the Matsukata Collection and Post-1959 Acquisitions

2010年2月23日(火) — 5月30日(日)

国立西洋美術館新館2階[版画素描展示室]

主催：国立西洋美術館 協賛：EPSON 協力：西洋美術振興財団



No.19 ギュスターヴ・モロー 《聖テチリア》

No.	作者名 artist credit	作品名 title	制作年 inv.no.
1	ジャン=オーギュスト=ドミニク・アングル Jean-Auguste-Dominique Ingres	ジェニー・ドラヴァレット(?)の肖像 <i>Portrait of Jenny DELAVALLETTE (?)</i>	1817年 D.1979-1
2	ウジェーヌ・ドラクロワ Eugène Delacroix 松方コレクション Matsukata Collection	ヘラクレスとケンタウロス <i>Hercules and the Centaur</i>	1849-54年 D.1959-12
3	ウジェーヌ・ドラクロワ Eugène Delacroix 松方コレクション Matsukata Collection	ヘラクレスとネメアの獅子 <i>Hercules and the Nemean Lion</i>	1849-54年 D.1959-13
4	ウジェーヌ・ドラクロワ Eugène Delacroix	ケレスを讃えて <i>Homage to Ceres</i>	19世紀 D.1969-1
5	アレクサンドル・ガブリエル・ドゥカン Alexandre Gabriel Decamps 寄贈作品 Anonymus Gift	律法学者に囲まれたキリスト <i>Christ among the Scribes</i>	1833年頃 D.2005-1
6	ウィリアム・ターナー William Turner 山本英子氏より寄贈 Donated by Ms. Eiko Yamamoto	アーレ渓谷(?) <i>Valley of the Aare (?)</i>	1836-44年頃 D.1990-1
7	ジャン=フランソワ・ミレー Jean-François Millet ポール・ブルテ画廊、パリより寄贈 Donated by galerie Paul Prouté, Paris	「四季」連作のための習作：秋 <i>Study for "the Four Seasons" : Autumn</i>	1864-65年 D.1989-1
8	クロード・モネ Claude Monet	ベリール海 <i>The Sea in BELLE-ILE</i>	1889年 D.1966-2
9	クロード・モネ Claude Monet	積みわら <i>Haystack</i>	1889年 D.1966-1
10	ポール・セザンヌ Paul Cézanne 松方コレクション Matsukata Collection	水差しとスープ容器 <i>Pot and Soup Tureen</i>	1888-90年 D.1959-6
11	ポール・セザンヌ Paul Cézanne 松方コレクション Matsukata Collection	舟にて <i>On the Boat</i>	1900-06年 D.1959-7
12	ポール・セザンヌ Paul Cézanne 松方コレクション Matsukata Collection	永遠の女性 <i>The Eternal Feminine</i>	1890-95年 D.1959-9
13	ポール・ゴーガン Paul Gauguin	マルティニック島の情景 <i>Scene of Martinique</i>	1887年 D.1984-1
14	ポール・ゴーガン Paul Gauguin	マルティニック島の牧草地 <i>Pasture of Martinique</i>	1887年 D.1984-2

No.	作者名 artist credit	作品名 title	制作年 inv.no.
15	フェリックス・レガメ Félix Régamey 高橋明也氏より寄贈 Donated by Mr. Akiya Takahashi	日本の日常生活について講演するレガメ <i>Félix Régamey gives lecture on the daily life of Japanese people</i>	1891年 D.2006-2
16	エドガー・ドガ Edgar Degas 松方コレクション Matsukata Collection	髪をとかす女 <i>Woman Combing Her Hair</i>	1896-99年頃 D.1959-10
17	エドガー・ドガ Edgar Degas 梅原龍三郎氏より寄贈 Donated by Mr. Ryuzaburo Umehara	背中を拭く女 <i>Woman Sponging Her Back</i>	1888-92年頃 D.1974-3
18	ギュスターヴ・モロー Gustave Moreau 松方コレクション Matsukata Collection	聖なる象(ペリ) <i>The Sacred Elephant (Péri)</i>	1882年 D.1995-1
19	ギュスターヴ・モロー Gustave Moreau 松方コレクション Matsukata Collection	聖チェチリア <i>St. Cecilia</i>	1885-90年頃 D.1959-43
20	ピエール・ビュヴィ・ド・シャヴァンヌ Pierre Puvis de Chavannes 松方コレクション Matsukata Collection	トレヴーの肖像 <i>Portrait of Trévoux</i>	1895年 D.1959-52
21	ジョヴァンニ・セガンティーニ Giovanni Segantini 寄託作品(旧松方コレクション) Deposit (Ex-Matsukata Collection)	花野に眠る少女 <i>Sleeping Girl in Field of Flowers</i>	1884-85年 DEP.1967-4
22	ピーダ・イルステズ Peter Ilsted 松方コレクション Matsukata Collection	縫い物をするイーダ <i>Ida in Profile Sewing</i>	1889年頃 D.2006-1
23	アンリ=ジャン=ギヨーム・マルタン Henri-Jean-Guillaume Martin 松方コレクション Matsukata Collection	縫い物をする娘 <i>Sewing Young Girl</i>	1921年 D.1959-40
24	エミール=ルネ・メナール Émile-René Ménard 松方コレクション Matsukata Collection	《水浴する女たち》のための習作 <i>Study for "The Bathers"</i>	1912年頃 D.1959-41
25	オーギュスト・ロダン Auguste Rodin 松方コレクション Matsukata Collection	立てる女 <i>Standing Woman</i>	制作年不詳 D.1959-60
26	オーギュスト・ロダン Auguste Rodin 松方コレクション Matsukata Collection	蛇を巻く男 <i>Man with a Serpent</i>	制作年不詳 D.1959-63
27	モーリス・ドニ Maurice Denis 松方コレクション Matsukata Collection	《フィエゾレの受胎告知》のための習作 <i>Study for the "Annunciation at Fiesole"</i>	1907年 D.1959-20
28	モーリス・ドニ Maurice Denis 松方コレクション Matsukata Collection	《第九交響曲》(シャンゼリゼ劇場装飾)のための習作 <i>Study for "The Ninth Symphony" (The Decoration of Champs-Élysées Theater)</i>	1912年 D.1959-22

No.	作者名 artist credit	作品名 title	制作年 inv.no.
29	リュシアン・シモン Lucien Simon	墓地のブルターニュの女たち <i>Brittany Women in the Cemetery</i>	1918年頃
	松方コレクション Matsukata Collection		D.1959-78
30	アンドレ・シュレダ André Suréda	アラビアの女 <i>Arabian Woman</i>	20世紀初頭
	松方コレクション Matsukata Collection		D.1959-80
31	ポール・シニャック Paul Signac	ゲロワ <i>Groix</i>	20世紀初頭
	松方コレクション Matsukata Collection		D.1959-73
32	ポール・シニャック Paul Signac	漁船 <i>Fishing Boat</i>	20世紀初頭
	松方コレクション Matsukata Collection		D.1959-71
33	ポール・シニャック Paul Signac	オンフルール <i>Honfleur</i>	20世紀初頭
	松方コレクション Matsukata Collection		D.1959-72
34	ジョルジュ・ルオー Georges Rouault	乳母たち <i>The Nurses</i>	1904年
			D.1970-1
35	パブロ・ピカソ Pablo Picasso	青い胴着の女 <i>Woman with a Blue Bodice</i>	1920年
	松方コレクション Matsukata Collection		D.1959-44
36	藤田嗣治 Foujita Tsugouharu	自画像 <i>Self-Portrait</i>	1926年
	松方コレクション Matsukata Collection		D.1959-33
37	藤田嗣治 Foujita Tsugouharu	裸婦 <i>Nude</i>	1926年
	松方コレクション Matsukata Collection		D.1959-32
38	アンリ・マティス Henri Matisse	ピアニスト、アンリ・ジル＝マルシェの肖像 <i>Portrait of Henri Gil-Marchex, Pianist</i>	1924年
			D.1966-3

注意事項

* 展示会場の温度、湿度、照明は、作品保護に関する国際的基準と慣例にしたがって厳密に管理されています。ご来館の方々にとって理想的と感じられない場合もあるかと存じますがご容赦願います。

* 隣り合う作品の大きさや壁面とのバランスなど、展示の視覚的効果を考慮したため、作品リストの作品番号と展示の順番が異なる場合がございますのでご注意ください。

Temperature, humidity and lighting in the galleries are strictly controlled for the conservation of works under the provisions of international standards. Your understanding of this matter would be appreciated.

The size of works and their balance on the gallery walls were considered in our creation of a visually effective display for this exhibition. As a result, the order of display may differ from the numerical order on the list of works.