

ソフィア王妃芸術センター所蔵
内と外—スペイン・アンフォルメル絵画の二つの『顔』

2013年10月3日(木)～2014年1月5日(日)

Dentro y fuera, las dos caras del Informalismo español en
las colecciones del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
(Inside and Outside, the Two Faces of Spanish Informalism in the Collections of the Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía)
3 October 2013 - 5 January 2014

主催：国立西洋美術館、ソフィア王妃芸術センター
スペイン政府—*Acción Cultural Española*
読売新聞社
後援：スペイン大使館
力：西洋美術振興財団
Organized by: The National Museum of Western Art
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
Acción Cultural Española (AC/E)
The Yomiuri Shimbun
Patronized by: The Embassy of Spain in Japan
In cooperation with: The Western Art Foundation

	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法 Materials and techniques	寸法 Size
1	ホセ・ゲレーロ GUERRERO, José On deposit from the heirs of Lisa Guerrero	黒い叫び <i>Black Cries (Llantos negros)</i>	1953年 1953	油彩／カンヴァス Oil on canvas	135.5 x 238 cm
2	ホセ・ゲレーロ GUERRERO, José On deposit from José Antonio Guerrero	赤い土地 <i>Red Land (Tierra Roja)</i>	1955年 1955	油彩／カンヴァス Oil on canvas	174 x 142 cm
3	アントニオ・サウラ SAURA, Antonio	モニーク／ヴィルピ <i>Monique/Virpi</i>	1956年 1956	油彩／カンヴァス Oil on canvas	162 x 130 cm
4	アントニオ・サウラ SAURA, Antonio	婦人 <i>Lady (Dama)</i>	1958年 1958	油彩／カンヴァス Oil on canvas	162 x 130 cm
5	アントニオ・サウラ SAURA, Antonio	大群衆 <i>The Great Crowd (La grande foule)</i>	1963年 1963	油彩／カンヴァス Oil on canvas	220 x 515 cm (220 x 160 cm / 220 x 195 cm / 220 x 160 cm)
6	アントニオ・サウラ SAURA, Antonio	フェリペ2世の 想像上の肖像画 <i>Imaginary Portrait of Phillip II (Retrato imaginario de Felipe II)</i>	1974年 1974	ミクスト・メディア／紙 Mixed media on paper	69.9 x 50 cm
7	アントニオ・サウラ SAURA, Antonio	磔刑 <i>Crucifixion (Crucifixión)</i>	1979年 1979	油彩／カンヴァス Oil on canvas	195 x 162 cm
8	アントニ・タピエス TÀPIES, Antoni	横向きの指の 痕跡のある茶色、No.63 <i>Brown with Lateral Fingerprints No. LXIII 1958 (Marrón con huellas de dedos laterales No LXIII)</i>	1958年 1958	ミクスト・メディア／カンヴァス Mixed media on canvas	195 x 150 cm
9	アントニ・タピエス TÀPIES, Antoni	厚紙の上の素材と布 <i>Material and Rag on Cardboard (Matèria y drap sobre cartó)</i>	1974年 1974	ミクスト・メディア／厚紙 Mixed media on cardboard	39 x 94 cm
10	アントニ・タピエス TÀPIES, Antoni On deposit from Colección Telefónica	木の上の大きなニス <i>Large Varnish on Wood (Gran vernis sobre fusta)</i>	1982年 1982	ミクスト・メディア／木 Mixed media on wood	195 x 340 cm (195 x 170 cm / 195 x 170 cm)
11	エステバン・ビセンテ VICENTE, Esteban On deposit from the Harriet and Esteban Vicente Foundation	ピンクとグレーの中で <i>In Pink and Grey (En rosa y gris)</i>	1950年 1950	油彩／カンヴァス Oil on canvas	101.6 x 127 cm
12	エステバン・ビセンテ VICENTE, Esteban	ミッドウェスト <i>Midwest</i>	1953年 1953	油彩／カンヴァス Oil on canvas	122 x 91.5 cm
13	エステバン・ビセンテ VICENTE, Esteban On deposit from the Harriet and Esteban Vicente Foundation	No. 11 <i>No. 11</i>	1960年 1960	油彩／カンヴァス Oil on canvas	121.9 x 152.4 cm
14	エステバン・ビセンテ VICENTE, Esteban On deposit from the Harriet and Esteban Vicente Foundation	サガポナック <i>Sagaponack</i>	1964年 1964	油彩／カンヴァス Oil on canvas	96.5 x 96.5 cm