

「世紀末の幻想—近代フランスのリトグラフとエッチング」

2015年3月17日(火)～2015年5月31日(日)

国立西洋美術館 新館2階版画素描展示室

no.	作者名	生没年	タイトル	制作年	技法	standard ref.	所蔵番号
1	モーリス・ドニ	(1870年-1943年)	クアトロ・トッリ城、シエナ		油彩、カルトン (裏から木枠で補強)		P.1959-0075
2	モーリス・ドニ	(1870年-1943年)	アッジジの聖フランチェスコ	1926年	リトグラフ	Cailler 145	G.1995-0046
3	エドゥアル・ヴエイヤール	(1868年-1940年)	〈風景と室内〉料理する女	1899年	カラー・リトグラフ	Roger-Marx 42	G.1973-0013
4	モーリス・ドニ	(1870年-1943年)	泉に映る影	1897年	カラー・リトグラフ	Cailler 100	G.1983-0001
5	モーリス・ドニ	(1870年-1943年)	化粧する娘	1895年	カラー・リトグラフ	Cailler 87	G.1981-0003
6	エミール・ベルナル	(1868年-1941年)	『レ・カンティレーヌ』のための挿絵 扉 絵	1892年頃	ジンコグラフ		G.1999-0001
7	エミール・ベルナル	(1868年-1941年)	『レ・カンティレーヌ』のための挿絵 返ってくる声	1892年頃	ジンコグラフ		G.1999-0002
8	エミール・ベルナル	(1868年-1941年)	『レ・カンティレーヌ』のための挿絵 私は噴水の音を聴く	1892年頃	ジンコグラフ		G.1999-0003
9	エミール・ベルナル	(1868年-1941年)	『レ・カンティレーヌ』のための挿絵 伯爵夫人は髪をとかず	1892年頃	ジンコグラフ		G.1999-0004
10	エミール・ベルナル	(1868年-1941年)	『レ・カンティレーヌ』のための挿絵 私の夫を殺しておくれ	1892年頃	ジンコグラフ		G.1999-0005
11	エミール・ベルナル	(1868年-1941年)	『レ・カンティレーヌ』のための挿絵 彼は女の長く美しい髪をつかむ	1892年頃	ジンコグラフ		G.1999-0006
12	エミール・ベルナル	(1868年-1941年)	『レ・カンティレーヌ』のための挿絵 彼らは聖体を持ってやってくる	1892年頃	ジンコグラフ		G.1999-0007
13	ウジュヌ・カリエール	(1849年-1906年)	エドモン・ド・ゴンクール	1896年	リトグラフ、シン・コレ	Delteil 25	G.2001-0022
14	ウジュヌ・カリエール	(1849年-1906年)	ポール・ヴェルレーヌ	1896年	リトグラフ、シン・コレ	Delteil 26	G.2001-0023
15	ウジュヌ・カリエール	(1849年-1906年)	アンリ・ロシュフォール	1896年	リトグラフ、シン・コレ	Delteil 27	G.2001-0024
16	ウジュヌ・カリエール	(1849年-1906年)	ピュヴィス・ド・シャヴァンヌ	1897年	リトグラフ、シン・コレ	Delteil 32	G.2001-0025
17	ウジュヌ・カリエール	(1849年-1906年)	オーギュスト・ロダン	1897年	リトグラフ、シン・コレ	Delteil 33	G.2004-0023
18	ヤン・トーロップ	(1858年-1928年)	『守られたるヴェニス』のプログラム	1895年	リトグラフ	Rijksmuseum Cat. 15	G.2003-0082
19	カルロス・シュヴァーベ	(1866年-1926年)	第1回薔薇十字展のためのポスター	1892年	リトグラフ		G.2004-0012
20	アルフォンス・ミュシャ	(1860年-1939年)	『ロレンザッチオ』のポスター、 サラ・ベルナル	1896年	カラー・リトグラフ	Bridges A10	G.1971-0005
21	リュック・オリヴィエ・メルソン	(1846年-1920年)	サロメ	1899年	リトグラフ、手彩色		G.2004-0047
22	アンリ＝ジャン ＝ギヨーム・マルタン	(1860年-1943年)	荊冠を被った女(沈黙)	1897年	カラー・リトグラフ		G.2004-0025
23	アンリ・ド・トゥールーズ ＝ロートレック	(1864年-1901年)	マルセル・ランデル嬢の胸像	1895年	カラー・リトグラフ	Delteil 102; Adhémar 131; Wittrock 99	G.1964-0001
24	エドモン＝フランソワ ・アマン＝ジャン	(1858年-1936年)	コメディー・フランセーズの モレノ嬢の肖像	1897年	カラー・リトグラフ		G.1991-0120
25	シャルル・コッテ	(1863年-1924年)	月光を浴びる舟		エッチング	Clément-Janin 7; Morane 7	G.1959-0009
26	シャルル・コッテ	(1863年-1924年)	漁 船		エッチング	Clément-Janin 18; Morane 13	G.1959-0010
27	シャルル・コッテ	(1863年-1924年)	入り陽の港		油彩、カルトン		P.1959-0047
28	シャルル・コッテ	(1863年-1924年)	ボン・タン・ロワイヤン		エッチング	Morane 68	G.1959-0014
29	シャルル・コッテ	(1863年-1924年)	祈り		エッチング	Clément-Janin 2; Morane 46b	G.1959-0015
30	シャルル・コッテ	(1863年-1924年)	行列	1913年	油彩、カルトン		P.1959-0048
31	シャルル・コッテ	(1863年-1924年)	悲しみ	1908年	エッチング	Morane 52	G.1959-0011
32	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	脚に手をあてる裸婦	1887年	エッチング	Coppier 59; Delteil 46 (Unique state)	G.1959-0006
33	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	裸で立つカルメン	1886年	エッチング	Coppier 52; Delteil 45(? / iii)	G.1959-0007
34	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	クレール	1887年	エッチング	Coppier 53; Delteil 64(iv / iv)	G.1959-0008
35	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	目ざめ	1889年	油彩、板		P.1959-0019
36	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	ベナール夫人	1884年	エッチング	Coppier 13; Delteil 16 (Unique state)	G.1959-0004
37	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	ロベール・ベナール	1891年	エッチング	Coppier 84; Delteil 98 (Unique state)	G.1959-0001
38	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	ケープをまとった女	1889年	エッチング	Coppier 73; Delteil 86 (v or vi / vi)	G.1959-0003
39	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	暖炉のそばで	1887年	エッチング	Coppier 57; Delteil 67(iii / iii)	G.1959-0002
40	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	手厳しくも	1900年	エッチング	Coppier 119 (Titled Le Peintre et la Mort); Delteil 131	G.2004-0009
41	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	見知らぬ人	1900年	エッチング	Coppier 123 (Titled La Raccrocheuse); Delteil 136	G.2004-0010
42	ポール＝アルベール ・ベナール	(1849年-1934年)	すべての終り	1883年	エッチング	Coppier 11; Delteil 14 (iv / v)	G.1959-0005