

シャセリオー展

19世紀フランス・ロマン主義の異才

Théodore Chassériau Parfum Exotique

駆け抜けた才能
香り立つエキゾチズム

2017年2月28日(火)
—5月28日(日)

開館時間：午前9時30分～午後5時30分（金曜日は午後8時）

※入館は閉館の30分前まで

休館日：月曜日（ただし、3月20日、3月27日、5月1日は開館）、3月21日（火）

主催：国立西洋美術館、TBS、読売新聞社

後援：外務省、在日フランス大使館/アンステイチュ・フランセ日本

協賛：みずほ銀行、損保ジャパン日本興亜、野崎印刷紙業

協力：Les Amis de Théodore Chassériau、エステバン、日本航空、日本通運、
西洋美術振興財団

TBS 読売新聞社

 国立西洋美術館
The National Museum of Western Art

東京・上野公園 〒110-0007 東京都台東区上野公園7-7

〈カプリウス嬢の肖像〉(部分) 1848年 油彩・カンヴァス カンパール美術館
Collection du musée des beaux-arts de Quimper

「テオドール・シャセリオーほど われわれの心をかき乱した画家はいなかった」

——テオフィル・ゴーティエ
(フランス・ロマン主義の詩人、小説家、劇作家)

11歳でアングルに入門を許され、「この子はやがて
絵画界のナポレオンになる」と言わしめた早熟の天才テオ
ドール・シャセリオー (Théodore Chassériau 1819-1856)。
ロマン主義の潮流の中でしだいに師の古典主義を離れ、
抒情と情熱をたたえた独自の作品世界を築いていきま
した。本展は、37年の短い生涯を駆け抜けたフランス・
ロマン主義の異才シャセリオーの芸術を日本で初めて
本格的に紹介するものです。ルーヴル美術館の所蔵品
を核として初期から晩年までシャセリオーの画業をたどると
ともに、彼から影響を受けたモローやピュヴィス・ド・シャ
ヴァンスら象徴主義の画家を中心とする作品もあわせて、
総数約110点にのぼる絵画・素描・版画・写真等の展示
を通じてその芸術の意義を再考します。

1846年にアルジェリアを旅したシャセリオーはオリエンタ
リズムの画家にも数えられます。しかし、カリブ海の旧植民
地に生まれ、父親不在の寂しさを抱えつつ、アングル門
下の異端児として独自の道を模索した彼自身^{エキゾチック}が異邦的
なるものを持っていました。文学主題にせよ身近な人々の
肖像にせよ、いずれの作品にも漂う甘く寂しい「エキゾチ
ズム」の香りこそが彼の芸術の本質であり、観る者の心
に響くことでしょう。今回の展覧会は、本国フランスでも
作品をまとめて見ることは稀なシャセリオーの芸術に触れ
る絶好の機会となります。知られざる19世紀絵画の世界
をぜひご堪能ください。

関連講演会

2017年3月2日(木)

ヴァンサン・ボマレッド (ルーヴル美術館文化メディアエーション部長)

「シャセリオーと自然」

2017年4月2日(日)

喜多崎 親 (成城大学教授)

「テオドール・シャセリオーと聖堂装飾」

2017年5月13日(土)

陳岡 めぐみ (国立西洋美術館主任研究員)

「シャセリオーと会計検査院の大壁画」

会場: 国立西洋美術館講堂 (地下2階)

定員: 各回先着140名

*聴講無料。ただし、聴講券と本展の観覧券が必要です。

参加方法: 当日12時より館内インフォメーションにて本展の観覧券を
お持ちの方お一人につき一枚聴講券を配付します。会場へは、
開演の30分前からご入場いただけます (自由席)。

スライドトーク

展覧会のみどころや主な作品について、スライドを使って解説します。

日時:

3月10日(金)、24日(金)、4月7日(金)、21日(金)、5月12日(金)

各回18時から約30分

会場: 国立西洋美術館講堂 (地下2階)

解説: 中津海裕子 (東京大学駒場博物館職員)

定員: 各回先着140名

*聴講無料。ただし、本展の観覧券が必要です。

参加方法: 直接講堂にお越しください (開場時間は各日も開演の30分前)。

*講演会のタイトル、内容等は変更となる場合があります。

最新情報はハローダイヤルまたは公式ホームページをご確認ください。

お問合わせ ハローダイヤル 03-5777-8600

展覧会公式ホームページ <http://www.tbs.co.jp/chasseriau-ten/>

国立西洋美術館ホームページ <http://www.nmwa.go.jp/>

シャセリオー展

19世紀フランス・ロマン主義の異才

Théodore Chassériau
Parfum Exotique



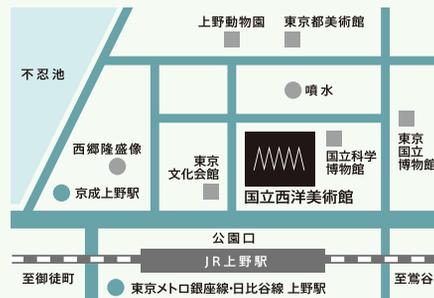
- 1 《アポロンとダフネ》1845年 油彩・カンヴァス ルーヴル美術館 Photo © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Philippe Fuzeau / distributed by AMF
- 2 《気絶したマゼットを見つめるコサックの娘》1851年 油彩・カンヴァス ルーヴル美術館 (ストラズブル美術館に寄託) Photo © Musées de Strasbourg, Mathieu Bertola
- 3 《カハリュス嬢の肖像》1848年 油彩・カンヴァス カンベール美術館 Collection du musée des beaux-arts de Quimper
- 4 《木々に囲まれた中世の装いの恋人たち》1841年 黒鉛 ルーヴル美術館素描版画部門 / 1933年アルチュール・シャセリオー男爵より遺贈 Photo © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Franck Raux / distributed by AMF
- 5 《自画像》1835年 油彩・カンヴァス ルーヴル美術館 Photo © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Jean-Gilles Berizzi / distributed by AMF

観覧料(税込)	一般	大学生	高校生
当日	1,600円	1,200円	800円
前売・団体	1,400円	1,000円	600円

*チケット販売所: 国立西洋美術館、公式オンラインチケット、イープラス、セブン
チケット、チケットぴあ、ローソンチケットほか主要プレイガイド (手数料がかかる場
合がございます) *団体料金は20名以上。*中学生以下は無料。*心身
に障害のある方とその付添者1名は無料 (入館の際に障害者手帳をご提示
ください)。*上記前売券は2016年10月14日(金)―2017年2月27日(月)
まで販売。ただし、国立西洋美術館では2017年2月26日(日)まで販売。
2017年2月28日(火)からは当日券販売。

企画チケット(オンライン限定販売)(税込)

- ◆前売ペア券 2,400円
販売期間: 2016年12月31日(土)まで
内容: 前売券2枚がセット。会期
中1名で2回、あるいは2名で利用
可能。
- ◆音声ガイドセット券 1,700円
販売期間: 2017年2月27日(月)まで
内容: 前売券1枚+音声ガイド貸
出券がセット。
- ◆「クラナハ展」×「シャセリオー展」
セット券 2,900円
販売期間: 2017年1月15日(日)まで
内容: 国立西洋美術館で開催されるクラナハ展当日券
1枚+シャセリオー展前売券1
枚の展覧会2展がセット。
- ◆プレミアチケット 4,000円
(1,000枚限定)
販売期間: 2017年2月27日(月)まで
内容: 前売券1枚+音声ガイド貸
出券+図録1冊がセット。



国立西洋美術館
The National Museum of Western Art
〒110-0007 東京都台東区上野公園7-7

【交通案内】

JR上野駅下車 (公園口) 徒歩1分
京成電鉄京成上野駅下車 徒歩7分
東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅下車 徒歩8分

*当館に駐車場はございませんので、お車でのご来館はご遠慮ください。

掲載作品は全てテオドール・シャセリオー作