

マール画廊と 20 世紀の画家たち  
— 美術雑誌『デリエール・ル・ミロワール』を中心に

国立西洋美術館 新館 2 階版画素描展示室

2018 年 2 月 24 日 (土) ~ 2018 年 5 月 27 日 (日)

版画・絵画

no.	作者名	生没年	タイトル	制作年	技法/材質	所蔵番号
1	ピエール・ボナール	1867 年 -1947 年	『パリの生活情景』: 上から見た街角	1899 年	リトグラフ/紙	G.2015-124
2	ピエール・ボナール	1867 年 -1947 年	『インゼル・ポートフォリオ』: 大通り	1900 年	リトグラフ/紙	G.2015-28
3	アンリ・マティス	1869 年 -1954 年	版画を彫るアンリ・マティス	1900/03 年	ドライポイント/紙	G.2003-121
4	アンリ・マティス	1869 年 -1954 年	レースの襟のエマ	1915 年	モノタイプ/紙	G.2004-3
5	アンリ・マティス	1869 年 -1954 年	木かげの長椅子の若い女	1922 年	リトグラフ/紙	G.1964-2
6	ジョルジュ・ブラック	1882 年 -1963 年	フォックス	1911 年 (1912 年発行)	ドライポイント/紙	G.1999-63
7	ジョルジュ・ブラック	1882 年 -1963 年	小さなキュビスムのギター (テーブルの上のギター)	1909-10 年 (1954 年発行)	エッチング/紙	G.2005-3
8	ジョルジュ・ブラック	1882 年 -1963 年	コンポジション (コップのある静物)	1912 年 (1950 年発行)	エッチング/紙	G.2006-10
9	ジョルジュ・ブラック	1882 年 -1963 年	葉、色、光	1953-54 年	リトグラフ/紙	G.1977-7
10	マルク・シャガール	1887 年 -1985 年	赤い鶏	1952 年	リトグラフ/紙	G.1964-15
11	マルク・シャガール	1887 年 -1985 年	青い魚	1957 年	リトグラフ/紙	G.1964-16
12	マルク・シャガール	1887 年 -1985 年	イスバの風景	1957 年	リトグラフ/紙	G.1964-17
13	ジョアン・ミロ	1893 年 -1983 年	絵画	1953 年	油彩/カンヴァス	P.1965-11
14	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: I	1922 年	リトグラフ/紙	G.1964-11
15	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: II	1922 年	リトグラフ/紙	G.1964-14
16	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: III	1922 年	リトグラフ/紙	G.1964-9
17	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: IV	1922 年	リトグラフ/紙	G.1964-12
18	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: V	1922 年	木版/紙	G.1964-8
19	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: VI	1922 年	木版/紙	G.1964-10
20	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: VII	1922 年	木版/紙	G.1964-13
21	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: VIII	1922 年	木版/紙	G.1964-7
22	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: IX	1922 年	ドライポイント/紙	G.1964-4
23	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: X	1922 年	ドライポイント/紙	G.1964-5
24	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: XI	1922 年	ドライポイント/紙	G.1964-3
25	ワシリー・カンディンスキー	1866 年 -1944 年	『小さな世界』: XII	1922 年	ドライポイント/紙	G.1964-6

マールグ画廊と20世紀の画家たち  
— 美術雑誌『デリエール・ル・ミロワール』を中心に

国立西洋美術館 新館2階版画素描展示室

2018年2月24日(土) ~ 2018年5月27日(日)

雑誌『デリエール・ル・ミロワール』(第1-253号、1946-1982年、パリ、マールグ出版)

no.	作者名	生没年	タイトル	制作年	技法/材質
1	ゲール・ヴァン・ヴェルデ	1898年-1977年	第1号(1946年12月刊)表紙	1946年	リトグラフ/紙
2	ピエール・ボナール	1867年-1947年	第158-159号(1966年4月刊) 《『ラ・ルヴュ・ブランシュ』誌のためのポスター》(表紙)	1894年	リトグラフ/紙
3	アンリ・マティス	1869年-1954年	第46-47号(1952年5月刊)表紙	1952年	ファクシミリ
4	ジョルジュ・ブラック	1882年-1963年	第138号(1963年5月刊)《瓶》(表紙)	1914年	リトグラフ/紙
5	ジョルジュ・ブラック	1882年-1963年	第138号(1963年5月刊)《パピエ・コレ》	1913年	リトグラフ/紙
6	ジョルジュ・ブラック	1882年-1963年	第138号(1963年5月刊)《コップと新聞》	1914年	リトグラフ/紙
7	ジョルジュ・ブラック	1882年-1963年	第138号(1963年5月刊)《たばこの箱》	1914年	リトグラフ/紙
8	マルク・シャガール	1887年-1985年	第44-45号(1952年3月刊)《赤い鶏》(表紙)	1952年	リトグラフ/紙
9	マルク・シャガール	1887年-1985年	第44-45号(1952年3月刊)《茶色い馬》	1952年	リトグラフ/紙
10	マルク・シャガール	1887年-1985年	第66-67-68号(1954年6月刊)《パリの夜》(表紙)	1954年	リトグラフ/紙
11	マルク・シャガール	1887年-1985年	第66-67-68号(1954年6月刊)《エッフェル塔とろば》	1954年	リトグラフ/紙
12	マルク・シャガール	1887年-1985年	第66-67-68号(1954年6月刊)《オペラ座》	1954年	リトグラフ/紙
13	マルク・シャガール	1887年-1985年	第66-67-68号(1954年6月刊)《ベルシー河岸》	1954年	リトグラフ/紙
14	マルク・シャガール	1887年-1985年	第66-67-68号(1954年6月刊)《花咲く河岸》	1954年	リトグラフ/紙
15	マルク・シャガール	1887年-1985年	第66-67-68号(1954年6月刊)《ノートルダムの怪物たち》	1954年	リトグラフ/紙
16	ジョアン・ミロ	1893年-1983年	第14-15号(1948年11月刊)表紙	1948年	リトグラフ/紙
17	ジョアン・ミロ	1893年-1983年	第14-15号(1948年11月刊)裏表紙	1948年	リトグラフ/紙
18	ジョアン・ミロ	1893年-1983年	第57-58-59号(1953年6月刊)表紙	1948年	リトグラフ/紙
19	ジョアン・ミロ	1893年-1983年	第57-58-59号(1953年6月刊)裏表紙	1948年	リトグラフ/紙
20	ジョアン・ミロ	1893年-1983年	第57-58-59号(1953年6月刊)《昼》	1948年	リトグラフ/紙
21	ジョアン・ミロ	1893年-1983年	第57-58-59号(1953年6月刊)《夜》	1948年	リトグラフ/紙
22	ジョアン・ミロ	1893年-1983年	第87-88-89号(1956年6月刊)表紙	1956年	リトグラフ/紙
23	ジョアン・ミロ	1893年-1983年	第139-140号(1963年6月刊)表紙	1963年	リトグラフ/紙
24	ジョアン・ミロ	1893年-1983年	第139-140号(1963年6月刊)《鏡面の横断》	1963年	リトグラフ/紙
25	ワシリー・カンディンスキー	1866年-1944年	第60-61号(1953年10月刊)《コンポジションI》(表紙)	1924年	リトグラフ/紙
26	ワシリー・カンディンスキー	1866年-1944年	第60-61号(1953年10月刊)《「白の上にII」のための習作》	1923年	リトグラフ/紙
27	ワシリー・カンディンスキー	1866年-1944年	第60-61号(1953年10月刊)《叙情的な》	1923年	リトグラフ/紙
28	ワシリー・カンディンスキー	1866年-1944年	第60-61号(1953年10月刊)《黒》	1924年	リトグラフ/紙