

# TOWARDS HARMONY

## Le Corbusier and the Art of the Second Machine Age

Works from Taisei Corporation Collection



調和にむかって  
ル・コルビュジエ芸術の第二次マシン・エイジ——大成建設コレクションより

# Le Corbusier

2022.4.9 Sat. | 土 | - 9.19 Mon. | 月・祝 |

開館時間：9:30-17:30 (金・土曜日は20:00まで) \*入館は閉館の30分前まで | 休館日：月曜日  
(ただし5月2日[月]、7月18日[月・祝]、8月15日[月]、9月19日[月・祝]は開館)、5月30日[月]~6月3日[金]、7月19日[火]  
主催：国立西洋美術館 | 協賛：BS11(日本BS放送株式会社) | 協力：大成建設株式会社、西洋美術振興財団

 国立西洋美術館  
The National Museum of Western Art

新館1階 第1展示室 [東京・上野公園]



作品はすべてル・コルビュジエ作、大成建設株式会社所蔵（国立西洋美術館寄託）

- 1 《奇妙な鳥と牡牛》1957年、タピスリー
- 2 《二人の浴女と平底漁船》1937年、油彩/カンヴァス
- 3 《チャンディガール》1951年、鉛筆・インク・チョーク/紙（6/26まで展示）
- 4 《静物》1953年、油彩/カンヴァス
- 5 《イコン》1963年、彩色/木・スチール
- 6 《テーブルにつく人物》1939-52年、パビエ・コレ、鉛筆・インク・グアッシュ/紙（6/28から展示）

〔表面〕《牡牛 XVIII》1959年、グアッシュ/カンヴァス  
2, 3, 6: © F. L. C. / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2022 E4563

本展はスイスに生まれフランスで活躍した建築家にして画家、ル・コルビュジエ（1887-1965年）晩年の絵画と素描をご紹介します。彼は1930年代半ばまでに初期の厳格なピュリスムと呼ばれる様式から脱し、骨や貝殻、そして人体など自然界の形象をモチーフとした作風に変化します。そこで開いた手や複数の顔を持つ牡牛などの抽象的なシンボルにより構成される、独自の造形世界を構築しました。それは機械万能主義を謳った戦前の彼の芸術の傾向、いわゆる第一次マシン・エイジ（機械時代）を再検証して出来上がった、彼の建築における第二次マシン・エイジの美学を共有するもので、ル・コルビュジエは人間と機械、感情と合理性、そして芸術と科学の調和を目指したのです。とりわけ開いた手は、与える/受け取るという相互関係を象徴するもので、この時代の彼の制作のエンブレムとなりました。世界有数のル・コルビュジエのコレクションを所蔵する大成建設株式会社からの寄託作品を中心とした約20点（展示替え含め約30点）からなる本展示は、この芸術家の円熟期の絵画制作の展開を辿ることができる、貴重な機会となるでしょう。

#### リニューアルオープン記念講演会

「調和にむかって：ル・コルビュジエ芸術の第二次マシン・エイジ——大成建設コレクションより」  
日時：4月23日〔土〕14:00-16:00

講師：林美佐（大成建設ギャラリー・タイセイ学芸員）  
ロバート・マクシミリアン・ヴォイツツケ  
（国立西洋美術館リサーチフェロー/本展企画者）

※逐次通訳あり

会場：国立西洋美術館講堂（地下2階）  
定員：〔会場参加〕65名（予定）、〔オンライン参加〕500名  
（聴講無料。いずれも要事前予約、先着順で受付。）

事前予約に関する詳細・最新情報は、  
当館ホームページほかでご案内いたします。

#### 観覧料金

一般500円(400円)、大学生250円(200円)

●本展は常設展の観覧券でご覧いただけます。チケット販売の詳細は、当館ホームページでお知らせします。( )内は20名以上の団体料金。●高校生以下及び18歳未満、65歳以上は無料（入館の際に学生証または年齢の確認できるものを提示ください）。●心身に障害のある方および付添者1名は無料（入館の際に障害者手帳をご提示ください）。●5月18日〔水〕は本展及び常設展は観覧無料。●「国立西洋美術館リニューアルオープン記念 自然と人のダイアログ フリードリヒ・モネ、ゴッホからリヒターまで」展（6月4日～9月11日）観覧当日に限り、同展観覧券で本展をご覧いただけます。●6月27日〔月〕に一部作品の展示替えを行います。

**国立西洋美術館**  
The National Museum of Western Art  
[東京・上野公園]

【お問合せ】050-5541-8600（ハローダイヤル）  
【国立西洋美術館ホームページ】<https://www.nmwa.go.jp/>  
【国立西洋美術館SNS公式アカウント】  
Twitter @NMWATokyo  
Facebook @NationalMuseumofWesternArt

【交通案内】〒110-0007 東京都台東区上野公園7-7

JR上野駅下車（公園口）徒歩1分 | 京成電鉄京成上野駅下車 徒歩7分 | 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅下車 徒歩8分

※駐車場はございませんので、お車でのご来館はご遠慮ください。

