## Black Lines Speak

## Dürer's "Three Great Books" Woodcuts

## 物語る黒線たち

「三大書物」の木版画

2025年 10月25日[土] —2026年 2月15日[日] Saturday, 25 October 2025 – Sunday, 15 February 2026

新館2階 | 版画素描展示室 Prints and Drawings Gallery, New Wing

主催:国立西洋美術館 | 助成:国立西洋美術館柴原慶一基金 Organized by: The National Museum of Western Art, Tokyo In collaboration with: The National Museum of Western Art Shibahara Keiichi Fund

- \* 出品作品はすべて国立西洋美術館所蔵。
- \* All the works are owned by the National Museum of Western Art, Tokyo.

人人人人人 国立西洋美術館
The National Museum of Western Art

## 作品リスト | Exhibition Checklist

No.	制作者 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法·素材 Technique/ Material	所蔵番号 Inv. No.
1	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer (1471-1528)	書斎の聖ヒエロニムス St. Jerome in His Study	1514年 1514	エングレーヴィング Engraving	G.2003-0117
2	アンドレア・マンテーニャ	海神の闘い(左半図)	1475年頃	エングレーヴィング、 ドライポイント	G.1981-0002
	Andrea Mantegna	The Battle of the Sea Gods (the Left Half)	c. 1475	Engraving and drypo	oint
3	マルティン・ショーンガウアー Martin Schongauer	キリストの鞭打ち 『受難伝』 より The Flagellation: < Passion>	1475年頃 c. 1475	エングレーヴィング Engraving	G.2006-0006
4	マルティン・ショーンガウアー Martin Schongauer	キリストの降誕『聖母伝』より The Nativity: <the life="" of="" the="" virgin=""></the>	1471-73年頃 c. 1471-73	エングレーヴィング Engraving	G.1980-0002
5	イスラエル・ファン・メッケネム Israhel van Meckenem	三王礼拝『聖母伝』より The Adoration of the Magi: <the life="" of="" the="" virgin=""></the>	1490/1500年頃 c. 1490/1500	エングレーヴィング Engraving	G.2008-0001
		『アルブレヒト・デューラー「三大書物」——『聖母伝』『大受動 1511年にニュルンベルクで刊行されたオリジナル版のファクショ Anna Scherbaum/ Matthias Mende/ Rainer Schoch (Hr Albrecht Dürer. Die drei großen Bücher: Marienleben, Grosse Nördlingen: Alfons Uhl Verlag, 2001.	ミリ』ネルトリンゲン: Alfons Uhl 出版、2 sg.),		erg 1511,
7	アルブレヒト・デューラー	聖ヨハネのまえに現れる聖母 (表題紙) 『黙示録』 1	1511年、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0142
	Albrecht Dürer	The Virgin Appearing to St. John (the Title Page): <apocalypse> 1</apocalypse>	1511, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
8	アルブレヒト・デューラー	福音書記者聖ヨハネの殉教『黙示録』2	1496/97年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0143
	Albrecht Dürer	The Martyrdom of St. John: <apocalypse> 2</apocalypse>	c. 1496/97, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
9	アルブレヒト・デューラー	七つの燭台の幻想『黙示録』3	1496/98年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0144
	Albrecht Dürer	The Vision of the Seven Candlesticks: <apocalypse>3</apocalypse>	c. 1496/98, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
10	アルブレヒト・デューラー	神と長老たちのまえの聖ヨハネ『黙示録』 4	1496年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0145
	Albrecht Dürer	St. John before God and the Elders: <apocalypse>4</apocalypse>	c. 1496, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	

No.	制作者 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法·系材 Technique/ Material	所蔵番号 Inv. No.
	Titist	Title	Date	recinique, iviateriai	1117. 140.
11	アルブレヒト・デューラー	四人の騎手 『黙示録』 5	1497/98年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0146
	Albrecht Dürer	The Four Horsemen: <apocalypse>5</apocalypse>	c. 1497/98, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
12	アルブレヒト・デューラー	第五と第六の封印を開〈『黙示録』 6	1497/98年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0147
	Albrecht Dürer	The Opening of the Fifth and Sixth Seal: <apocalypses>6</apocalypses>	c. 1497/98, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
13	アルブレヒト・デューラー	風を制する四柱の天使『黙示録』7	1497/98年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0148
	Albrecht Dürer	The Four Angels Holding the Winds: <apocalypse>7</apocalypse>	c. 1497/98, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
14	アルブレヒト・デューラー	ラッパを鳴らす七柱の天使『黙示録』8	1496/97年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0149
	Albrecht Dürer	The Seven Angels with the Trumpets: <apocalypse>8</apocalypse>	c. 1496/97, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
15	アルブレヒト・デューラー	復讐する四柱の天使『黙示録』 9	1496/98年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0150
	Albrecht Dürer	The Four Avenging Angels: <apocalypse>9</apocalypse>	c. 1496/98, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
16	アルブレヒト・デューラー	書物をむさばり喰う聖ヨハネ『黙示録』 10	1498年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0151
	Albrecht Dürer	St. John Devouring the Book: <apocalypse>10</apocalypse>	c. 1498, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
7	アルブレヒト・デューラー	黙示録の女『黙示録』 11	1497年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0152
	Albrecht Dürer	The Apocalyptic Woman: <apocalypse>11</apocalypse>	c. 1497, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
18	アルブレヒト・デューラー	龍と闘う聖ミカエル『黙示録』12	1498年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0153
	Albrecht Dürer	St. Michael Fighting the Dragon: <apocalypse>12</apocalypse>	c. 1498, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
19	アルブレヒト・デューラー	二本の角をもつ子羊のような獣 『黙示録』 13	1496/97年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0154
	Albrecht Dürer	The Beast with Two Horns Like a Lamb: <apocalypse>13</apocalypse>	c. 1496/97, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
20	アルブレヒト・デューラー	子羊の礼拝 『黙示録』 14	1496/97年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0155
	Albrecht Dürer	The Adoration of the Lamb: <apocalypse>14</apocalypse>	c. 1496/97, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
21	アルブレヒト・デューラー	バビロニアの女 『黙示録』 15	1496/97年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0156
	Albrecht Dürer	The Whore of Babylon: <apocalypse>15</apocalypse>	c. 1496/97, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
22	アルブレヒト・デューラー	底なしの淵の鍵をもつ天使『黙示録』 16	1497/98年頃、 1511年出版 (ラテン語版再版)	木版	G.2020-0157
	Albrecht Dürer (1471-1528)	The Angel with the Key of the Bottomless Pit: <apocalypse>16</apocalypse>	c. 1497/98, published 1511, third (second Latin) edition	Woodcut	
23	ルカス・クラーナハ (父) Lucas Cranach the Elde	聖アントニウスの誘惑 The Temptation of St. Anthony	1506年 1506	木版 Woodcut	G.2000-1759
24	ゼーバルト・ベーハム	ヨハネの黙示録による像	1539年	木版挿絵本	L.2006-0001
	Sebald Beham	Typi in Apocalypsi Ioannis depicti (Illustrations for the Apocalypse)	1539	Woodcut	
25	ジャン・デュヴェ Jean Duvet	神殿を測る『黙示録』 より The Measurement of the Temple: <apocalypse></apocalypse>	1546-1555年頃 c. 1546-1555	エングレーヴィング Engraving	G.2011-0025

制作年

技法・素材

所蔵番号

No. 制作者

作品名

	Airtist	THE	Date	recinique/ iviateriai	1117. 140.
26	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	兵士に嘲笑される悲しみの人 (表題紙)『大受難伝』1 The Man of Sorrows Mocked by a Soldier (the Title Page): <the large="" passion=""> 1</the>	1511年頃、1511年出版 c. 1511, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0001
27	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	最後の晩餐『大受難伝』2 The Last Supper: <the large="" passion=""> 2</the>	1510年、1511年出版 1510, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0002
28	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	ゲッセマネの祈り『大受難伝』3 The Garden of Gethsemane: <the large="" passion=""> 3</the>	1496/97年頃、1511年出版 c. 1496/97, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0003
29	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	キリストの捕縛 『大受難伝』 4 The Arrest of Christ: <the large="" passion=""> 4</the>	1510年、1511年出版 1510, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0004
30	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	キリストの鞭打ち『大受難伝』5 The Flagellation: <the large="" passion=""> 5</the>	1496/97年頃、1511年出版 c. 1496/97, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0005
31	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	このひとを見よ『大受難伝』6 Ecce Homo: <the large="" passion=""> 6</the>	1498年頃、1511年出版 c. 1498, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0006
32	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	十字架を担うキリスト『大受難伝』7 Christ Carrying the Cross: <the large="" passion=""> 7</the>	1498/99年頃、1511年出版 c. 1498/99, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0007
33	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	磔刑『大受難伝』8 The Crucifixion: <the large="" passion=""> 8</the>	1498年頃、1511年出版 c. 1498, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0008
34	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	哀悼『大受難伝』9 The Lamentation: <the large="" passion=""> 9</the>	1498/99年頃、1511年出版 c. 1498/99, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0009
35	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	埋葬『大受難伝』10 The Entombment: <the large="" passion=""> 10</the>	1496/97年頃、1511年出版 c. 1496/97, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0010
36	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	冥府への降下『大受難伝』11 Christ in Limbo: <the large="" passion=""> 11</the>	1510年、1511年出版 1510, published 1511	木版 Woodcut	G.1970-0011
37	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	復活『大受難伝』12 The Resurrection: <the large="" passion=""> 12</the>	1510年、1511年出版 1510, published 1511	木版 Woodcut	G.1974-0001
38	ハンス・ショイフェライン Hans Schäufelein	十字架を担うキリスト Christ Carrying the Cross	1507年頃 c. 1507	木版 Woodcut	G.2017 -0057
39	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	三日月に乗った聖母 (表題紙) 『聖母伝』 1 The Virgin on the Crescent (the Title Page): <the life="" of="" the="" virgin=""> 1</the>	1511年頃、1511年出版 c. 1511, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0001
40	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	司祭に貢物を断られるヨアキム『聖母伝』2 The Rejection of Joachim's Offering: <the life="" of="" the="" virgin=""> 2</the>	1504年頃、1511年出版 c. 1504, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0002
41	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	ョアキムと天使『聖母伝』3 Joachim and the Angel: <the life="" of="" the="" virgin=""> 3</the>	1504年頃、1511年出版 c. 1504, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0003
42	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	金門でのヨアキムと聖アンナの出会い『聖母伝』4 Joachim and St. Anne meet at the Golden Gate: <the life="" of="" the="" virgin=""> 4</the>	1504年、1511年出版 1504, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0004
43	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	聖母の誕生『聖母伝』5 The Birth of the Virgin: <the life="" of="" the="" virgin=""> 5</the>	1503年頃、1511年出版 c. 1503, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0005
44	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	聖母の神殿奉献『聖母伝』6 The Presentation of the Virgin in the Temple: <the life="" of="" the="" virgin=""> 6</the>	1503年頃、1511年出版 c. 1503, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0006
45	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	聖母の婚約『聖母伝』7 The Betrothal of the Virgin: <the life="" of="" the="" virgin=""> 7</the>	1504-05年、1511年出版 c. 1504-05, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0007
46	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	受胎告知『聖母伝』8 The Annunciation: <the life="" of="" the="" virgin=""> 8</the>	1503年頃、1511年出版 c. 1503, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0008
47	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	聖エリザベト訪問『聖母伝』9 The Visitation: <the life="" of="" the="" virgin=""> 9</the>	1503-04年頃、1511年出版 c. 1503-04, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0009
48	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	キリストの降誕 『聖母伝』 10 The Nativity: <the life="" of="" the="" virgin=""> 10</the>	1502-03年頃、1511年出版 c. 1502-03, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0010
49	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	キリストの割礼『聖母伝』 11 The Circumcision of Christ: <the life="" of="" the="" virgin=""> 11</the>	1504年頃、1511年出版 Published ca. 1504	木版 Woodcut	G.2022-0011
50	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	三王礼拝『聖母伝』 12 The Adoration of the Magi: <the life="" of="" the="" virgin=""> 12</the>	1503年頃、1511年出版 c. 1503, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0012

制作年

Date

技法・素材

Technique/ Material

所蔵番号

Inv. No.

No. 制作者

Artist

作品名

Title

No.	制作者 Artist	作品名 Title	制作年 Date	技法·素材 Technique/ Material	所蔵番号 Inv. No.
51	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	キリストの神殿奉献『聖母伝』13 The Presentation of Christ in the Temple: <the life="" of="" the="" virgin=""> 13</the>	1505年頃、1511年出版 c. 1505, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0013
52	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	エジプトへの逃避 『聖母伝』 14 The Flight into Egypt: <the life="" of="" the="" virgin=""> 14</the>	1504年頃、1511年出版 c. 1504, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0014
53	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	エジプトの聖家族『聖母伝』 15 The Holly Family in Egypt: <the life="" of="" the="" virgin=""> 15</the>	1502年頃、1511年出版 c. 1502, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0015
54	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	博士たちのなかのキリスト『聖母伝』 16 Christ among the Doctors: <the life="" of="" the="" virgin=""> 16</the>	1503年頃、1511年出版 c. 1503, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0016
55	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	聖母に別れを告げるキリスト『聖母伝』17 Christ Taking Leave of His Mother: <the life="" of="" the="" virgin=""> 17</the>	1504年頃、1511年出版 c. 1504, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0017
56	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	聖母の死『聖母伝』18 The Death of the Virgin: <the life="" of="" the="" virgin=""> 18</the>	1510年、1511年出版 1510, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0018
57	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	聖母の被昇天と戴冠『聖母伝』19 The Assumption and Coronation of the Virgin: <the life="" of="" the="" virgin=""> 19</the>	1510年、1511年出版 1510, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0019
58	アルブレヒト・デューラー Albrecht Dürer	聖母の賛美『聖母伝』20 The Glorification of the Virgin: <the life="" of="" the="" virgin=""> 20</the>	1501-02年頃、1511年出版 c. 1501-02, published 1511	木版 Woodcut	G.2022-0020
59	アルブレヒト・アルトドルファー	ョアキムと天使 『人類の堕罪と、キリストの生涯と受難によるその救済』4	1513年頃	木版	G.2000-0005
	Albrecht Altdorfer	Joachim and the Angel: <the and="" christ="" fall="" life="" mankind="" of="" passion="" salvation="" the="" through=""> 4</the>	c. 1513	Woodcut	
50	アルブレヒト・アルトドルファー	金門でのヨアキムと聖アンナの出会い 『人類の堕罪と、キリストの生涯と受難によるその救済』5	1513年頃	木版	G.2000-0006
	Albrecht Altdorfer	Joachim and St. Anne meet at the Golden Gate: <the and="" christ="" fall="" life="" mankind="" of="" passion="" salvation="" the="" through=""> 5</the>	c. 1513	Woodcut	
51	アルブレヒト・アルトドルファー	聖母の神殿奉献 『人類の堕罪と、キリストの牛涯と受難によるその救済   6	1513年頃	木版	G.2000-0007
	Albrecht Altdorfer	The Presentation of the Virgin in the Temple: <the and="" christ="" fall="" life="" mankind="" of="" passion="" salvation="" the="" through=""> 6</the>	c. 1513	Woodcut	
62	アルブレヒト・アルトドルファー	受胎告知 『人類の堕罪と、キリストの生涯と受難によるその救済』7	1513年頃	木版	G.2000-0008
	Albrecht Altdorfer	TA Annunciation: < The Fall and Salvation of Mankind through the Life and Passion of Christ> 7	c. 1513	Woodcut	
63	アルブレヒト・アルトドルファー	聖エリザベト訪問 『人類の堕罪と、キリストの生涯と受難によるその救済』8	1513年頃	木版	G.2000-0009
	Albrecht Altdorfer	The Visitation: <the and="" christ="" fall="" life="" mankind="" of="" passion="" salvation="" the="" through=""> 8</the>	c. 1513	Woodcut	
64	アルブレヒト・アルトドルファー	キリストの降誕 『人類の堕罪と、キリストの生涯と受難によるその救済』9	1513年頃	木版	G.2000-0010
	Albrecht Altdorfer	The Nativity: <the and="" christ="" fall="" life="" mankind="" of="" passion="" salvation="" the="" through=""> 9</the>	c. 1513	Woodcut	
65	アルブレヒト・アルトドルファー	三王礼拝 『人類の堕罪と、キリストの生涯と受難によるその救済』10	1513年頃	木版	G.2000-0011
	Albrecht Altdorfer	The Adoration of the Magi: <the and="" christ="" fall="" life="" mankind="" of="" passion="" salvation="" the="" through=""> 10</the>	c. 1513	Woodcut	
56	アルブレヒト・アルトドルファー	キリストの割礼 『人類の堕罪と、キリストの生涯と受難によるその救済』11	1513年頃	木版	G.2000-0012
	Albrecht Altdorfer	「人類の望非と、キリストの主涯と文難によるその教育』 The Circumcision of Christ: <the and="" fall="" of<br="" salvation="">Mankind through the Life and Passion of Christ&gt; 11</the>	c. 1513	Woodcut	
67	ルートヴィヒ・クルーク	三王礼拝 The Adoration of the Magi	1516年 1516	エングレーヴィング	G.2012-0003
58	Ludwig Krug ヘンドリク・ホルツィウス	The Adoration of the Magi キリストの割礼『聖母伝』より	1594年	Engraving エングレーヴィング	G.1991-0035
	Hendrik Goltzius	The Circumcision of Christ: <life of="" the="" virgin=""></life>	1594	Engraving	