

梶コレクション展

—色彩の宝石、エマールの美—

Shimmering Beauty: A Debut Display of Enamels
of the National Museum of Western Art's Kaji Collection

梶收藏展—色彩的宝石、珐琅之美

색채의 보석 에나멜—국립서양미술관 카지 컬렉션전

2025年3月11日[火]～6月15日[日]
新館2階 版画素描展示室 主催：国立西洋美術館

Prints and Drawings Gallery, New Wing
Organized by: The National Museum of Western Art



作品リスト | Exhibition Checklist

「作品番号」が記載されている作品はすべて国立西洋美術館蔵、その中で REF.2024-**** はすべて梶コレクション。また、「作品番号」が記載されていない作品は梶光夫氏蔵。

All works with a “Inv. No.” are in the collection of the National Museum of Western Art. Among them, those with REF.2024-**** are all from the Kaji Collection. Additionally, works without a “Inv. No.” belong to Mitsuo Kaji.

有记载「作品编号」的作品皆为国立西洋美术馆的收藏，其中编号为 REF.2024-**** 的作品皆为梶收藏。此外，没有记载「作品编号」的作品则是梶光夫先生的收藏。

'작품번호'가 표기된 작품은 모두 국립서양미술관 소장, 그 중 REF.2024-****은 카지 컬렉션. '작품번호'가 표기되지 않은 작품은 카지 미쓰오 씨 소장.

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
1	ポール・ボノー Paul Bonnaud 保罗·博诺 폴 보노		ルネサンス期ファッションの若い女性像 Young Woman in Renaissance Fashion 文艺复兴时期装扮的年轻女子肖像 르네상스 시대 복장을 한 젊은 여성		1907年		エマール		REF.2024-0142
					1907		Enamel		
					1907年		珐琅		
					1907년		에나멜		
2			ガラス飾り棚 Glass Display Shelf 玻璃装饰架 유리 장식 선반		1920年頃				
					c. 1920				
					1920年左右				
					1920년경				
3			アール・ヌーヴォー期女性像の小箱 Art Nouveau Trinket Box with a Woman Portrait 新艺术风格女子肖像小盒 아르 누보 시대의 여성 초상이 표현된 장신구함		1900年頃		エマール		REF.2024-0109
					c. 1900		Enamel		
					1900年左右		珐琅		
					1900년경		에나멜		
4	ポール・ボノー Paul Bonnaud 保罗·博诺 폴 보노		ヴェネツィアの女性 Venetian Woman 威尼斯女子肖像 베네치아의 여성		20世紀初頭		エマール		REF.2024-0143
					early 20th century		Enamel		
					二十世纪初叶		珐琅		
					20세기 초반		에나멜		
5			アール・ヌーヴォー期女性像の小箱 Art Nouveau Trinket Box with a Woman Portrait 新艺术风格女子肖像小盒 아르 누보 시대의 여성 초상이 표현된 장신구함		20世紀初頭		エマール		REF.2024-0106
					early 20th century		Enamel		
					二十世纪初叶		珐琅		
					20세기 초반		에나멜		

No.	制作者 ARTIST 作者名 작가명	作品名 TITLE 作品标题 작품명	制作年 DATE 创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL 技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
6	リュシアン・デルリーヴ Lucien Delrive 吕西安・德尔利夫 루시앙 델리브	エマーユ手鏡 Hand Mirror Decorated with Enamel 珐琅手镜 에나멜 손거울	1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경	エマーユ、ブロンズ Enamel, bronze 珐琅、青铜 에나멜, 브론즈	
7		アール・ヌーヴォー期女性像の小箱 Art Nouveau Trinket Box with a Woman Portrait 新艺术风格女子肖像小盒 아르 누보 시대의 여성 초상이 표현된 장신구함	20世紀初頭 early 20th century 二十世紀初叶 20세기 초반	エマーユ Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0107
8	ジャン I 世リモザン工房 Atelier de Jean I Limosin 让一世利莫赞工作室 장 1세 리무쟁 공방	マグダラのマリア Saint Mary Magdalene 抹大拉的玛丽亚 마리아 막달레나	1620年頃 c. 1620 1620年左右 1620년 경	エマーユ Enamel 珐琅 에나멜	
9		エマーユ飾り棚 Display Shelf Decorated with Enamel 珐琅装饰架 에나멜 장식 선반	1890年頃 c. 1890 1890年左右 1890년 경		
10		ゴールドエマーユとジュノー・フレールの時計 のシャトレース Gold Enamel Chatelaine Watch by Junod Frères 金胎珐琅和朱诺弗雷尔怀表腰链 금 에나멜과 주노 플레르社 시계의 샤틀레인	1850年頃 c. 1850 1850年左右 1850년 경	エマーユ、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	
11	アレクシ・ファリーズ、 リュシアン・ファリーズ Alexis Falize, Lucien Falize 亚力克斯・法利兹、卢西恩・法利兹 알렉시 파리즈, 루시앙 파리즈	鶴とこうもりのロケット Locket with Crane and Bat 鹤与蝙蝠吊坠 두루미와 박쥐 로켓 펜던트	1875-1880年頃 c. 1875-1880 1875年至1880年左右 1875~1880년 경	金、クロワゾネ・エナメル、ガラス Gold, cloisonné enamel, glass 金、掐丝珐琅、玻璃 금, 크로와조네 에나멜, 유리	OA.2018-0001
12	ヴィクトル・サバティエ Victor Sabatier 维克托・萨巴捷 빅토르 사바티에	インク壺付きこうもり形ペントレー Bat-Shaped Pen Tray with Inkwell 带蝙蝠墨水池的笔盘 박쥐 무늬 잉크통이 있는 펜 거치대	1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경	ブロンズ Bronze 青铜 브론즈	

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
13	シャルル・ルベック Charles Lepec 夏尔·勒佩克 샤를 르페		ヴィーナスが描かれた脚付盃 Kylix Depicting Venus 绘有维纳斯的高脚浅酒杯 비너스가 표현된 다리 달린 잔		1863年		エマールユ		REF.2024-0102
					1863		Enamel		
					1863年				
					1863년		에나멜		
14			皇后テオドラ Empress Theodora 狄奥多拉皇后 테오도라 황후		19世紀後半		エマールユ、金、ダイヤモンド		REF.2024-0001
					late 19th century		Enamel, gold, diamond		
					十九世纪下半叶		珐琅、金、钻石		
					19세기 후반		에나멜, 금, 다이아몬드		
15			15 世紀後期フランスの頭飾りを身につけた女性像 Woman Wearing a Late 15th Century French Headpiece 戴法国十五世纪后期头饰的女子肖像 15세기 후반 프랑스식 머리 장식을 한 여성		19世紀後半		エマールユ、金		REF.2024-0005
					late 19th century		Enamel, gold		
					十九世纪下半叶		珐琅、金		
					19세기 후반		에나멜, 금		
16			ダイヤモンドのネックレスを身につけた女性像 Woman Wearing a Diamond Necklace 戴钻石项链的女子肖像 다이아몬드 목걸이를 한 여성		19世紀後半		エマールユ、金、ダイヤモンド		REF.2024-0006
					late 19th century		Enamel, gold, diamond		
					十九世纪下半叶		珐琅、金、钻石		
					19세기 후반		에나멜, 금, 다이아몬드		
17			ディアデーマを戴いた女性像 Woman Wearing a Diadem 戴头冠的女子肖像 디아데마를 쓴 여성		19世紀後半		エマールユ、金		REF.2024-0007
					late 19th century		Enamel, gold		
					十九世纪下半叶		珐琅、金		
					19세기 후반		에나멜, 금		
18			ルネサンス期の女性像 Woman from the Renaissance Period 文艺复兴时期的女子肖像 르네상스 시대 여성		19世紀後半		エマールユ、金、ダイヤモンド		REF.2024-0014
					late 19th century		Enamel, gold, diamond		
					十九世纪下半叶		珐琅、金、钻石		
					19세기 후반		에나멜, 금, 다이아몬드		
19			中東貴族の女性像 Middle Eastern Noblewoman 中东贵族女子肖像 중동 귀족 여성		19世紀後半		エマールユ、金		REF.2024-0015
					late 19th century		Enamel, gold		
					十九世纪下半叶		珐琅、金		
					19세기 후반		에나멜, 금		
20			中東貴族の女性像 Middle Eastern Noblewoman 中东贵族女子肖像 중동 귀족 여성		19世紀後半		エマールユ、金		REF.2024-0017
					late 19th century		Enamel, gold		
					十九世纪下半叶		珐琅、金		
					19세기 후반		에나멜, 금		

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
21			中東貴族の女性像	Middle Eastern Noblewoman 中东贵族女子肖像 중동 귀족 여성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0018
22			ラファエル前派風の女性像	Woman in the Pre-Raphaelite Style 拉斐尔前派风格的女子肖像 라파엘 전파풍 여성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金、ダイヤモンド	Enamel, gold, diamond 珐琅、金、钻石 에나멜, 금, 다이아몬드	REF.2024-0023
23			ラファエル前派風の女性像	Woman in the Pre-Raphaelite Style 拉斐尔前派风格的女子肖像 라파엘 전파풍 여성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金、ダイヤモンド	Enamel, gold, diamond 珐琅、金、钻石 에나멜, 금, 다이아몬드	REF.2024-0024
24			ラファエル前派風の女性像	Woman in the Pre-Raphaelite Style 拉斐尔前派风格的女子肖像 라파엘 전파풍 여성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金、ダイヤモンド	Enamel, gold, diamond 珐琅、金、钻石 에나멜, 금, 다이아몬드	REF.2024-0025
25			ルネサンス期衣装の女性像	Woman in Renaissance Attire 文艺复兴时期装扮的女子肖像 르네상스 시대 복장을 한 여성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0026
26			中世ヨーロッパ風衣装の女性像	Woman in Medieval European Attire 欧洲中世纪装扮的女子肖像 중세 유럽풍 복장을 한 여성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0028
27			ルネサンス期衣装の女性像	Woman in Renaissance Attire 文艺复兴时期装扮的女子肖像 중세 유럽풍 복장을 한 여성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0029
28			ルネサンス期衣装の女性像	Woman in Renaissance Attire 文艺复兴时期装扮的女子肖像 중세 유럽풍 복장을 한 여성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0041

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
29			女性像の変形ゴールドエマール	Transformed Gold Enamel with a Portrait of a Woman 异形金胎珐琅女子肖像 여성이 표현된 변형 금 에나멜	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0042
30			ダイヤモンドのジュエリーを肩にかけた女性像	Woman Draped in Diamond Jewelry 肩披钻石珠宝的女子肖像 다이아몬드 주얼리를 어깨에 걸친 여성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金、ダイヤモンド	Enamel, gold, diamond 珐琅、金、钻石 에나멜, 금, 다이아몬드	REF.2024-0043
31			花束	Bouquet of Flowers 花束 꽃다발	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマール	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0049
32			花籠	Flower Basket 花篮 꽃바구니	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマール	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0050
33			花のゴールドエマール	Gold Enamel with Floral Motif 花卉图案金胎珐琅 꽃이 표현된 금 에나멜	制作年代不詳	Date uncertain 制作年代不详 제작연대 불명	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0044
34			花のゴールドエマール	Gold Enamel with Floral Motif 花卉图案金胎珐琅 꽃이 표현된 금 에나멜	制作年代不詳	Date uncertain 制作年代不详 제작연대 불명	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0045
35			豊穡の角を持つ天使	Angel Holding a Cornucopia 手持丰饶角的天使 풍요의 뿔을 든 천사	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0035
36			クロワゾネの頭飾りを身につけた女性像	Woman Wearing a Headpiece Crafted in Cloisonné 戴掐丝珐琅头饰的女子肖像 풍요의 뿔을 든 천사	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0009

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
37	マリー・マドレーヌ・シェロン Marie Madeleine Chéron 玛丽·马德莱娜·谢龙 마리 마들렌느 세론		青いヘッドドレスを身につけた女性像 Woman Wearing a Blue Headdress 戴蓝色头饰的女子肖像 파란 헤드 드레스를 입은 여성		1960年 1960 1960年 1960년		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0063
38			ルネサンス時代のヘッドドレスとベールを身につけた女性像 Woman Wearing a Renaissance Headdress and Veil 戴文艺复兴时期头饰和头纱的女子肖像 르네상스 시대의 헤드 드레스와 베일을 입은 여성		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0004
39			女性像と宝石が並ぶ背景 Woman with a Background of Aligned Gemstones 背景排列着宝石的女子肖像 보석이 늘어선 배경의 여성		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0011
40			女性像とバスタイルの背景 Woman with the Bastaille in the Background 背景为浅浮雕珐琅的女子肖像 여성과 바스티유 기법의 배경		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0010
41			中東貴族の女性像 Middle Eastern Noblewoman 中东贵族女子肖像 중동 귀족 여성		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0016
42			ダイヤモンドのジュエリーで身を飾る女性像 Woman Adorned with Diamond Jewelry 饰有钻石珠宝的女子肖像 다이아몬드 장신구로 치장한 여성		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金、ダイヤモンド Enamel, gold, diamond 珐琅、金、钻石 에나멜, 금, 다이아몬드		REF.2024-0008
43			メリザンドを演じるサラ・ベルナール Sarah Bernhardt as Mélisande 饰演梅丽桑德的莎拉·伯恩哈特 멜리장드를 연기하는 사라 베르나르		20世紀初頭 early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0002
44			ギリシャ風ヘアスタイルの女性像 Woman with a Greek-style Hairstyle 希腊风格发型的女子肖像 그리스풍 머리 스타일을 한 여성		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0012

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
45			ルネサンス期の男性貴族	Nobleman from the Renaissance Period 文艺复兴时期的贵族男子 르네상스 시대 귀족 남성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0013
46			中世ヨーロッパ風衣装の女性像	Woman in Medieval European Attire 欧洲中世纪装扮的女子肖像 중세 유럽풍 복장을 한 여성	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0027
47	アーネスト・ギルバード	Ernest Gilbert 埃内斯特・吉尔贝 어네스트 질베르	ブリカジュールメダルペンダント	Plique-à-Jour Medal Pendant 空窗珐琅徽章吊坠 플리카주르 메달 펜던트	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0081
48			蝶の羽根女性像ブリカジュールペンダント	Plique-à-Jour Pendant in the Form of a Female Figure with Butterfly Wings 蝴蝶翅膀女性形象空窗珐琅吊坠 나비 날개 모양의 여성 초상 플리카주르 메달 펜던트	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマール、金、ダイヤモンド、ルビー、パール	Enamel, gold, diamond, ruby, pearl 珐琅、金、钻石、红宝石、珍珠 에나멜, 금, 다이아몬드, 루비, 진주	REF.2024-0094
49	ジョルジュ・フーケ	Georges Fouquet 乔治・富凯 조르주 푸케	真珠とエナメルの花	Plique-à-Jour Enamel Ring 珍珠与珐琅花卉 진주와 에나멜 꽃	1900年頃	c. 1900 1900年左右 1900년경	真珠、ダイヤモンド、エナメル、金	Pearl, diamond, enamel, gold 珍珠、钻石、珐琅、金 진주, 다이아몬드, 에나멜, 금	OA.2012-0455
50	L.メルシエ	L. Mercier L. 梅西耶 L. 메르시에	キリスト像	Portrait of Christ 基督像 그리스도의 모습	1890年頃	c. 1890 1890年左右 1890년경	エマール	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0138
51	エルネスト・ブランシェ	Ernest Blancher 埃内斯特・布朗谢 에르네스트 블랑쉐	《セレーネー》に基づくエマール絵画	Enamel Painting Based on <i>Selene</i> 根据《塞勒涅》创作的珐琅画 《셀레네》를 바탕으로 한 에나멜 회화	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマール	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0133

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
52			音楽の女神と天使 The Muses of Music and an Angel 音乐女神和天使 음악의 여신과 천사		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0139
53			マリー・アントワネット Marie Antoinette 玛丽・安托瓦内特 마리 앙투아네트		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0046
54			アンジェロ・アスティの絵画に基づく女性像 Woman Based on a Painting by Angelo Asti 根据安杰洛・阿斯蒂的绘画创作的女子肖像 안젤로 아스티의 그림을 바탕으로 한 여성		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0047
55	カミール・フォーレ Camille Fauré 卡米耶・福雷 카미유 포레		グリザイユの女性像 Grisaille Portrait of a Woman 灰调珐琅女子肖像 그리자유 기법의 여성 초상		20世紀初頭 early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0052
56	カミール・フォーレ Camille Fauré 卡米耶・福雷 카미유 포레		グリザイユの女性像 Grisaille Portrait of a Woman 灰调珐琅女子肖像 그리자유 기법의 여성 초상		1930年 1930 1930年 1930년		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0054
57			アリアドネー Ariadne 阿里阿德涅 아리아드네		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0003
58			メドゥーサ Medusa 美杜莎 메두사		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0019
59			メドゥーサ Medusa 美杜莎 메두사		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0020

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
60			メドゥーサ	Medusa 美杜莎 메두사	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0021
61			ペガソス	Pegasus 珀伽索斯 페가수스	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0022
62			若き日のキリスト像	The Young Christ 年轻的基督 젊은 예수	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマール	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0048
63			天使と花	Angels and Flowers 天使与花 천사와 꽃	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0030
64			豊穡の角を持つ天使	Angel Holding a Cornucopia 手持丰饶角的天使 풍요의 뿔을 든 천사	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0031
65			楽器を奏でる天使	Angel Playing a Musical Instrument 演奏乐器的天使 악기를 연주하는 천사	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0032
66			三叉の矛を持つ天使	Angel Holding a Trident 手持三叉戟的天使 삼지창을 든 천사	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0033
67			楽器を奏でる天使	Angel Playing a Musical Instrument 演奏乐器的天使 악기를 연주하는 천사	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金	Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금	REF.2024-0034

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
68			鏡を持つ天使 Angel Holding a Mirror 手持鏡子の天使 거울을 든 천사		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0036
69			天使のゴールドエマール Gold Enamel Depicting an Angel 用金胎珐琅绘制的天使 천사가 표현된 금 에나멜		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0037
70			天使のゴールドエマール Gold Enamel Depicting an Angel 用金胎珐琅绘制的天使 천사가 표현된 금 에나멜		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0038
71			天使のゴールドエマール Gold Enamel Depicting an Angel 用金胎珐琅绘制的天使 천사가 표현된 금 에나멜		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0039
72			天使のゴールドエマール Gold Enamel Depicting an Angel 用金胎珐琅绘制的天使 천사가 표현된 금 에나멜		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0040
73	ポール・ボノー Paul Bonnaud 保罗・博诺 폴 보노		アール・ヌーヴォー期の女性像ペンダント Art Nouveau Pendant with a Woman Portrait 新艺术风格女子肖像吊坠 아르 누보 시대의 여성 초상 펜던트		1900年 1900 1900年 1900년		エマール、金、ルビー、パール Enamel, gold, ruby, pearl 珐琅、金、红宝石、珍珠 에나멜, 금, 루비, 진주		REF.2024-0076
74	ポール・ボノー Paul Bonnaud 保罗・博诺 폴 보노		ネオ・ルネサンス女性像のブローチ Brooch with a Portrait of Neo-Renaissance Woman 新文艺复兴风格女子肖像胸针 네오르네상스 양식의 여성 초상 브로치		1907年 1907 1907年 1907년		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0077
75			愛らしい乙女のブローチ Brooch Depicting a Charming Maiden 可爱少女肖像胸针 사랑스러운 아가씨가 표현된 브로치		20世紀初頭 early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반		エマール、金、シルバー、パール Enamel, gold, silver, pearl 珐琅、金、银、珍珠 에나멜, 금, 은, 진주		REF.2024-0093

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
76			ドラゴンフライエマーユブローチ		20世紀初頭		エマーユ、金、ダイヤモンド、ルビー、サファイヤ、オパール		REF.2024-0092
			Dragonfly Enamel Brooch 蜻蜓珐琅胸针 잠자리 에나멜 브로치		early 20th century 二十世紀初叶 20세기 초반		Enamel, gold, diamond, ruby, sapphire, opal 珐琅、金、钻石、红宝石、蓝宝石、蛋白石 에나멜, 금, 다이아몬드, 루비, 사파이어, 오팔		
77			植物モチーフのアール・ヌーヴォー・リング		1900年頃		オパール、エナメル、ダイヤモンド、金		OA.2012-0462
			Gold Ring with an Opal Framed in Enameled Flower Heads 植物花纹的新艺术风格戒指 식물 모티프의 아르 누보 링		c. 1900 1900年左右 1900년경		Opal, enamel, diamond, gold 蛋白石、珐琅、钻石、金 오팔, 에나멜, 다이아몬드, 금		
78			植物モチーフのアール・ヌーヴォー・リング		1900年頃		ルビー、金		OA.2012-0464
			Gold Ring with a Bezel Formed as a Twisted Leafy Branch 植物花纹的新艺术风格戒指 식물 모티브의 아르 누보 반지		c. 1900 1900年左右 1900년경		Ruby, gold 红宝石、金 루비, 금		
79	リュシアン・ガイヤール		トンボのブリカジュール		1900年頃		エメラルド、エナメル、金		OA.2012-0454
	Lucien Gaillard 吕西安・加亚尔 루시앙 가이야르		Plique-à-Jour Enamel Ring 蜻蜓空窗珐琅戒指 프리카주르 에나멜 반지(잠자리)		c. 1900 1900年左右 1900년경		Emerald, enamel, gold 祖母绿、珐琅、金 에메랄드, 에나멜, 금		
80	アンゲラン・デュ・スオー・ド・ラ・クロア		公園で語らう二人の女性が描かれた小箱		1900年頃		エマーユ		REF.2024-0111
	Enguerrand du Suau de la Croix 昂盖朗・迪苏奥・德拉克鲁瓦 앙게랑 뒤 스오우 드 라 클루아		Trinket Box Depicting Two Women Conversing in a Park 绘有两个在公园中交谈的女子的小盒 공원에서 이야기하는 두 여인이 표현된 장신구함		c. 1900 1900年左右 1900년경		Enamel 珐琅 에나멜		
81	レヴィ・コブレンツ		ユーノーが描かれた小箱		19世紀後半		エマーユ		REF.2024-0105
	Levi Coblentz 莱维・科布伦茨 레비 코블렌츠		Trinket Box Depicting Juno 绘有朱诺的小盒 유노가 그려진 장신구함		late 19th century 十九世紀下半叶 19세기 후반		Enamel 珐琅 에나멜		
82	テオフィル・ソワイエ		女性像と森の背景が描かれた小箱		20世紀初頭		エマーユ		REF.2024-0104
	Theophile Soyier 泰奥菲勒・索瓦耶 테오폴 소와이에		Trinket Box Depicting a Woman Portrait with a Forest Background 绘有女子肖像和森林背景的小盒 숲을 배경으로 한 여성이 표현된 장신구함		early 20th century 二十世紀初叶 20세기 초반		Enamel 珐琅 에나멜		

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
83			花で飾られたアール・ヌーヴォー期女性像の小箱		20世紀初頭		エマージュ		REF.2024-0113
			Art Nouveau Trinket Box with a Woman Portrait Adorned with Flowers		early 20th century		Enamel		
			有花卉装饰的新艺术风格女子肖像小盒 아르 누보 시대의 여성 초상과 꽃이 표현된 장신구함		二十世纪初叶 20세기 초반		珐琅 에나멜		
84	ポール・ボノー Paul Bonnaud 保罗·博诺 폴 보노		マルタン夫人を描いた小箱		1907年		エマージュ		REF.2024-0114
			Trinket Box Depicting Madame Martin		1907		Enamel		
			绘有马丁夫人的小盒 마르탱 부인이 표현된 장신구함		1907年 1907년		珐琅 에나멜		
85			薔薇と女性の宝石小箱		1900年頃		エマージュ		REF.2024-0110
			Jewelry Box with Roses and a Woman Portrait		c. 1900		Enamel		
			玫瑰与女子肖像的首饰盒 장미와 여성 초상이 표현된 보석함		1900年左右 1900년경		珐琅 에나멜		
86			マイセンとエマージュの小箱		19世紀後半		エマージュ、マイセン		REF.2024-0108
			Meissen Trinket Box adorned with an Enamel-Painted Portrait of a Woman		late 19th century		Enamel, Meissen		
			带女子肖像珐琅画的迈森瓷小盒 마이센과 에나멜 장신구함		十九世纪下半叶 19세기 후반		珐琅、迈森瓷器 에나멜, 마이센		
87			《愛の泉》が描かれたピルケース		1860年頃		エマージュ、ダイヤモンド、ルビー、エメラルド		REF.2024-0112
			Pill Case Depicting <i>The Fountain of Love</i>		c. 1860		Enamel, diamond, ruby, emerald		
			描绘《爱之泉》的药盒 《사랑의 연못》이 표현된 약통		1860年左右 1860년경		珐琅、钻石、红宝石、祖母绿 에나멜, 다이아몬드, 루비, 에메랄드		
88	アレクサンドル・マルティ Alexsandre Marty 亚历山大·马蒂 알렉상드르 마르티		聖女ファビオラの小箱		20世紀初頭		エマージュ		REF.2024-0115
			Trinket Box Depicting Saint Fabiola		early 20th century		Enamel		
			绘有圣法比奥拉的小盒 성녀 파비올라가 표현된 장신구함		二十世纪初叶 20세기 초반		珐琅 에나멜		
89			聖女ファビオラの飾りトレイ		19世紀後半		エマージュ		REF.2024-0117
			Decorative Tray Depicting Saint Fabiola		late 19th century		Enamel		
			绘有圣法比奥拉的装饰托盘 성녀 파비올라가 표현된 장식 트레이		十九世纪下半叶 19세기 후반		珐琅 에나멜		

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
90			聖女ファビオラのピルケース	Pill Case Depicting Saint Fabiola 绘有圣法比奥拉的药盒 성녀 파비올라가 표현된 약통	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0116
91			ネオルネサンス様式の家具調小箱	Neo-Renaissance Style Furniture Box 新文艺复兴风格家具样式的装饰盒 네오르네상스 양식의 가구장	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0103
92			女性像ゴールドエマールネックレス	Gold Enamel Necklace with a Woman Portrait 金胎珐琅女子肖像项链 여성 초상이 표현된 금 에나멜 목걸이	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、シルバー、金 Enamel, silver, gold 珐琅、银、金 에나멜, 은, 금		REF.2024-0087
93			エマールブレスレット	Enamel Bracelet 珐琅手镯 에나멜 팔찌	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0073
94	フェルディナン・ビアンヴニュ Ferdinand Bienvenu 费迪南・比安弗尼 페르디낭 비앙브뉴		ベールを巻いた女性像のペンダント	Pendant of a Woman with a Veil 戴头巾的女子肖像吊坠 베일을 두른 여성의 초상 펜던트	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0079
95			アール・デコの女性像ブローチ	Art Deco Brooch with a Woman Portrait 装饰艺术风格女子肖像胸针 아르 데코 양식의 여성 초상 브로치	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0084
96			少女の手のロケットペンダント	Locket Pendant Featuring a Girl's Hand 少女之手盒式吊坠 소녀의 손이 표현된 로켓 펜던트	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0086
97			エマールが施されたペリドットペンダント	Peridot Pendant with Enamel Decoration 饰有珐琅的橄榄石吊坠 에나멜 기법의 페리도트 펜던트	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金、ペリドット、ダイヤモンド、パール Enamel, gold, peridot, diamond, pearl 珐琅、金、橄榄石、钻石、珍珠 에나멜, 금, 페리도트, 다이아몬드, 진주		REF.2024-0089

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
98	ジャン=バティスト・イサンシュール Jean-Baptiste Issanchou 让-巴蒂斯特・伊桑舒 장바티스트 이상슈		アール・ヌーヴォー期の女性像ブローチ Art Nouveau Brooch with a Woman Portrait 新艺术风格女子肖像胸针 아르 누보 시대의 여성 초상 브로치		20世紀初頭 early 20th century 二十世紀初叶 20세기 초반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0080
99			天使の香水入れ Perfume Bottle Featuring an Angel 天使香水瓶 천사가 표현된 향수병		19世紀後半 late 19th century 十九世紀下半叶 19세기 후반		エマール、金 Enamel, gold 珐琅、金 에나멜, 금		REF.2024-0085
100			花飾りをした女性像のブレスレット Bracelet with a Portrait of a Woman Wearing a Flower Decoration 戴花饰的女子肖像手镯 꽃 장식을 한 여성 초상 팔찌		20世紀初頭 early 20th century 二十世紀初叶 20세기 초반		エマール、金、ダイヤモンド、パール Enamel, gold, diamond, pearl 珐琅、金、钻石、珍珠 에나멜, 금, 다이아몬드, 진주		REF.2024-0088
101			中東貴族の女性像のブローチ Brooch with a Portrait of a Middle Eastern Noblewoman 中东贵族女子肖像胸针 중동 귀족 여성		19世紀後半 late 19th century 十九世紀下半叶 19세기 후반		エマール、金、パール Enamel, gold, pearl 珐琅、金、珍珠 에나멜, 금, 진주		REF.2024-0091
102			エリザベス I 世の肖像画ブローチ Portrait Brooch of Elizabeth I 伊丽莎白一世肖像胸针 엘리자베스 1세 초상 브로치		19世紀後半 late 19th century 十九世紀下半叶 19세기 후반		エマール、ルビー、エメラルド、 ダイヤモンド Enamel, ruby, emerald, diamond 珐琅、红宝石、祖母绿、钻石 에나멜, 루비, 에메랄드, 다이아몬드		REF.2024-0082
103			ルネサンス期女性像のブローチ Brooch with a Renaissance-Period Woman Portrait 文艺复兴时期女子肖像胸针 르네상스 시대의 여성 초상 브로치		19世紀後半 late 19th century 十九世紀下半叶 19세기 후반		エマール、ダイヤモンド Enamel, diamond 珐琅、钻石 에나멜, 다이아몬드		REF.2024-0083
104			ゴールドエマール懐中時計&チェーン Gold Enamel Pocket Watch & Chain 金胎珐琅怀表及表链 금 에나멜 회중시계와 체인		19世紀後半 late 19th century 十九世紀下半叶 19세기 후반		エマール、金、ダイヤモンド Enamel, gold, diamond 珐琅、金、钻石 에나멜, 금, 다이아몬드		REF.2024-0121

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
105			エマール卓上時計	Enamel Desk Clock 珐琅座钟 에나멜 탁상시계	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0122
106			エマール卓上時計	Enamel Desk Clock 珐琅座钟 에나멜 탁상시계	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0123
107			ダイヤモンド&ルビーブローチ	Diamond & Ruby Brooch 钻石和红宝石胸针 다이아몬드와 루비 브로치	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	金、ダイヤモンド、ルビー Gold, diamond, ruby 金、钻石、红宝石 금, 다이아몬드, 루비		REF.2024-0101
108			香水入れ	Perfume Bottle 香水瓶 향수병	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0095
109			シャトレーン付きエマール懐中時計	Enamel Pocket Watch with Chatelaine 带腰链的珐琅怀表 샤틀레인이 달린 에나멜 회중시계	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール、金、パール、ルビー、エメラルド Enamel, gold, pearl, ruby, emerald 珐琅、金、珍珠、红宝石、祖母绿 에나멜, 금, 진주, 루비, 에메랄드		REF.2024-0120
110			ブルーエナメルペンダント&ブローチ	Blue Enamel Pendant-Brooch 蓝珐琅吊坠胸针 블루 에나멜 펜던트 겸 브로치	19世紀半ば	mid-19th century 十九世纪中叶 19세기 중반	エマール、金、ルビー、ダイヤモンド Enamel, gold, ruby, diamond 珐琅、金、红宝石、钻石 에나멜, 금, 루비, 다이아몬드		REF.2024-0090
111	ル・ブラン Le Brun 勒布兰 르 브랑		パンジーと女性が描かれた飾りトレイ	Decorative Tray Depicting a Woman and a Pansy 绘有三色堇和女子肖像的装饰托盘 팬지와 여성이 표현된 장식 트레이	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0118
112			天使が描かれた飾りトレイ	Decorative Tray Depicting an Angel 绘有天使的装饰托盘 천사가 표현된 장식 트레이	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0119

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
113	ポール・グランДОム		エマーユペンダント&ブローチ		19世紀後半		エマーユ、金、ダイヤモンド、パール		REF.2024-0074
	Paul Grandhomme		Enamel Pendant-Brooch		late 19th century		Enamel, gold, diamond, pearl		
	保罗・格朗多姆		珐琅吊坠胸针		十九世纪下半叶		珐琅、金、钻石、珍珠		
	폴 그랑옴		에나멜 펜던트 겸 브로치		19세기 후반		에나멜, 금, 다이아몬드, 진주		
114	ポール・グランДОム		ビアンカ・カペッロの肖像画ペンダント		1878年		エマーユ、金、パール、トルコ石		REF.2024-0075
	Paul Grandhomme		Portrait Pendant of Bianca Cappello		1878		Enamel, gold, pearl, turquoise		
	保罗・格朗多姆		比安卡・卡佩罗肖像吊坠		1878年		珐琅、金、珍珠、绿松石		
	폴 그랑옴		비앙카 카펠로의 초상 펜던트		1878년		에나멜, 금, 진주, 터키석		
115	アルフレッド・ガルニエ		貴公子像ゴールドエマーユブローチ		19世紀後半		エマーユ、シルバー、金		REF.2024-0078
	Alfred Garnier		Gold Enamel Brooch with a Nobleman Portrait		late 19th century		Enamel, silver, gold		
	阿尔弗雷德・加尼耶		金胎珐琅贵族男子肖像胸针		十九世纪下半叶		珐琅、银、金		
	알프레드 가르니에		귀공자의 초상이 표현된 금 에나멜 브로치		19세기 후반		에나멜, 은, 금		
116	エルネスト・ブランシェ		フアナ・ロマーニ		20世紀初頭		エマーユ		REF.2024-0134
	Ernest Blancher		Juana Romani		early 20th century		Enamel		
	埃内斯特・布朗谢		胡安娜・罗马尼		二十世纪初叶		珐琅		
	에르네스트 블랑셰		후아나 로마니		20세기 초반		에나멜		
117	カミュー・フォーレ		アール・ヌーヴォー様式の女性像		20世紀初頭		エマーユ		REF.2024-0051
	Camille Fauré		Art Nouveau-style Woman Portrait		early 20th century		Enamel		
	卡米耶・福雷		新艺术风格女子肖像		二十世纪初叶		珐琅		
	카미유 포레		아르 누보 양식의 여성 초상		20세기 초반		에나멜		
118	カミュー・フォーレ		アール・ヌーヴォー風女性像		1940年		エマーユ		REF.2024-0053
	Camille Fauré		Woman in Art Nouveau Style		1940		Enamel		
	卡米耶・福雷		新艺术风格女子肖像		1940年		珐琅		
	카미유 포레		아르 누보 양식의 여성 초상		1940년		에나멜		
119	カミュー・フォーレ		聖母マリア		1940年		エマーユ		REF.2024-0055
	Camille Fauré		The Virgin Mary		1940		Enamel		
	卡米耶・福雷		圣母马利亚		1940年		珐琅		
	카미유 포레		성모 마리아		1940년		에나멜		
120	カミュー・フォーレ		アール・ヌーヴォー風女性像		1940年		エマーユ		REF.2024-0056
	Camille Fauré		Woman in Art Nouveau Style		1940		Enamel		
	卡米耶・福雷		新艺术风格女子肖像		1940年		珐琅		
	카미유 포레		아르 누보 양식의 여성 초상		1940년		에나멜		

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
121	カミュー・フォーレ Camille Fauré 卡米耶・福雷 카미유 포레		アール・ヌーヴォー風女性像 Woman in Art Nouveau Style 新艺术风格女子肖像 아르 누보 양식의 여성 초상		1940年 1940 1940年 1940년		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0057
122	ポール・ボノー Paul Bonnaud 保罗・博诺 폴 보노		サランボー Salammbô 萨朗波 살람보		20世紀初頭 early 20th century 二十世紀初叶 20세기 초반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0141
123	フランソワ・デナノ François Denanot 弗朗索瓦・德纳诺 프랑수아 데나노		フリジア帽を被った女性像 Woman Wearing a Phrygian Cap 戴弗里吉亚帽的女子肖像 프리기아 캡을 쓴 여성		20世紀半ば mid-20th century 二十世纪中叶 20세기 중반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0058
124			赤いドレスを着た女性像 Woman in a Red Dress 穿红色连衣裙的女子肖像 붉은 드레스를 입은 여성		20世紀半ば mid-20th century 二十世纪中叶 20세기 중반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0059
125	マリー・マドレーヌ・シェロン Marie Madeleine Chéron 玛丽・马德莱娜・谢龙 마리 마들렌느 세론		宝石の頭飾りを身につけた女性像 Woman Wearing a Jeweled Headdress 戴宝石头饰的女子肖像 보석 머리 장식을 한 여성		20世紀半ば mid-20th century 二十世纪中叶 20세기 중반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0060
126	マリー・マドレーヌ・シェロン Marie Madeleine Chéron 玛丽・马德莱娜・谢龙 마리 마들렌느 세론		花の頭飾りを身につけた女性像 Woman Wearing a Floral Headdress 戴花朵头饰的女子肖像 꽃 머리 장식을 한 여성		20世紀半ば mid-20th century 二十世纪中叶 20세기 중반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0061
127	マリー・マドレーヌ・シェロン Marie Madeleine Chéron 玛丽・马德莱娜・谢龙 마리 마들렌느 세론		オレンジ色のヘッドドレスを身につけた女性像 Woman Wearing an Orange Headdress 戴橙色头饰的女子肖像 오렌지색 헤드 드레스를 입은 여성		1960年 1960 1960年 1960년		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0062
128	マリー・マドレーヌ・シェロン Marie Madeleine Chéron 玛丽・马德莱娜・谢龙 마리 마들렌느 세론		緑のヘッドドレスを身につけた女性像 Woman Wearing a Green Headdress 戴绿色头饰的女子肖像 녹색 헤드 드레스를 입은 여성		1960年 1960 1960年 1960년		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0064

No.	制作者 ARTIST 作者名 작가명	作品名 TITLE 作品标题 작품명	制作年 DATE 创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL 技法、材质 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
129	マリー・マドレーヌ・シェロン	聖女	1960年	エマールユ	REF.2024-0065
	Marie Madeleine Chéron	Holy Woman	1960	Enamel	
	玛丽・马德莱娜・谢龙	圣女	1960年	珐琅	
	마리 마들렌느 세론	성녀	1960년	에나멜	
130	クリスティーヌ・シェロン	女性像と葡萄のふさ	1990年	エマールユ	REF.2024-0066
	Christine Chéron	Woman with a Cluster of Grapes	1990	Enamel	
	克里斯蒂娜・谢龙	女子肖像与葡萄串	1990年	珐琅	
	크리스티너 세론	여성과 포도송이	1990년	에나멜	
131	クリスティーヌ・シェロン	ダイヤモンドの頭飾りを身につけた女性像	1990年	エマールユ、ダイヤモンド	REF.2024-0067
	Christine Chéron	Woman Wearing a Diamond Headdress	1990	Enamel, diamond	
	克里斯蒂娜・谢龙	戴钻石头饰的女子肖像	1990年	珐琅、钻石	
	크리스티너 세론	다이아몬드 머리 장식을 한 여성	1990년	에나멜, 다이아몬드	
132	クリスティーヌ・シェロン	金のイヤリングを身につけた女性像	1990年	エマールユ	REF.2024-0068
	Christine Chéron	Woman Wearing a Gold Earring	1990	Enamel	
	克里斯蒂娜・谢龙	戴金耳环的女子肖像	1990年	珐琅	
	크리스티너 세론	금 귀걸이를 한 여성	1990년	에나멜	
133	クリスティーヌ・シェロン	花の頭飾りを身につけた女性像	1990年	エマールユ	REF.2024-0069
	Christine Chéron	Woman Wearing a Floral Headdress	1990	Enamel	
	克里斯蒂娜・谢龙	戴花朵头饰的女子肖像	1990年	珐琅	
	크리스티너 세론	꽃 머리 장식을 한 여성	1990년	에나멜	
134	クリスティーヌ・シェロン	目を閉じた女性像	1990年	エマールユ	REF.2024-0070
	Christine Chéron	Woman with a Closed Eye	1990	Enamel	
	克里斯蒂娜・谢龙	闭着眼睛的女子肖像	1990年	珐琅	
	크리스티너 세론	눈을 감고 있는 여성	1990년	에나멜	
135	クリスティーヌ・シェロン	金のディアデーマを戴いた女性像	2000年	エマールユ	REF.2024-0071
	Christine Chéron	Woman Wearing a Gold Diadem	2000	Enamel	
	克里斯蒂娜・谢龙	戴黄金头冠的女子肖像	2000年	珐琅	
	마리 마들렌느 세론	금 디아데마를 쓴 여성	2000년	에나멜	

No.	制作者 作者名 ARTIST 작가명	作品名 作品标题 TITLE 작품명	制作年 创作年代 DATE 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
136	クリスティーヌ・シェロン	モン・サン・ミシュルと女性像	2003年	エマールユ、パール		REF.2024-0072
	Christine Chéron	Woman with Mont Saint-Michel	2003	Enamel, pearl		
	克里斯蒂娜・谢龙	女子肖像与圣米歇尔山	2003年	珐琅、珍珠		
	크리스티너 세론	몽생미셸과 여성	2003년	에나멜, 진주		
137	カミーユ・フォーレ、 デザイン：梶光夫	グリザイユの女性像のペンダント&ブローチ	エマールユは20世紀初頭、 セッティングは現代	エマールユ、金、ダイヤモンド、 パープルサファイア、アレキサンドライト		REF.2024-0096
	Camille Fauré, designed by Mitsuo Kaji	Pendant-Brooch with a Grisaille Portrait of a Woman	Enamel: early 20th century, Setting: modern	Enamel, gold, diamond, purple sapphire, alexandrite		
	卡米耶・福雷，梶光夫设计	灰调珐琅女子肖像吊坠胸针	珐琅：二十世纪初叶，镶嵌：当代	珐琅、金、钻石、紫色蓝宝石、变石		
	카미유 포레, 디자인: 카지 미쓰오	그리자유 기법의 여성 초상 펜	에나멜: 20세기 초반, 세팅: 현대	에나멜, 금, 다이아몬드, 퍼플 사파이어, 알렉산드라이트		
138	デザイン：梶光夫	ゴールドエマールユペンダント	エマールユは19世紀後半、 セッティングは現代	エマールユ、金、プラチナ、エメラルド、 ルビー、ダイヤモンド、サファイヤ、 ガーネット、アレキサンドライト		REF.2024-0098
	Designed by Mitsuo Kaji	Gold Enamel Pendant	Enamel: early 19th century, Setting: modern	Enamel, gold, platinum, emerald, ruby, diamond,sapphire, garnet, alexandrite		
	梶光夫设计	金胎珐琅吊坠	珐琅：十九世纪下半叶，镶嵌：当代	珐琅、金、铂、祖母绿、红宝石、 钻石、蓝宝石、石榴石、变石		
	디자인: 카지 미쓰오	금 에나멜 펜던트	에나멜: 19세기 후반, 세팅: 현대	에나멜, 금, 플래티늄, 에메랄드, 루비, 다이아몬드, 사파이어, 석류석, 알렉산드라이트		
139	クリスティーヌ・シェロン、 デザイン：梶光夫	エマールユジュエリー	1998年	エマールユ、金、オパール、サファイヤ		REF.2024-0100
	Christine Chéron, designed by Mitsuo Kaji	Enamel Jewelry	1998	Enamel, gold, opal, sapphire		
	克里斯蒂娜・谢龙，梶光夫设计	珐琅珠宝	1998年	珐琅、金、蛋白石、蓝宝石		
	크리스티너 세론, 디자인: 카지 미쓰오	에나멜 주얼리	1998년	에나멜, 금, 오팔, 사파이어		
140	デザイン：梶光夫	小鳥を慈しむ少女のペンダント	エマールユは20世紀初頭、 セッティングは現代	エマールユ、金、ダイヤモンド、 エメラルド、ルビー		REF.2024-0097
	Designed by Mitsuo Kaji	Pendant of a Girl Cherishing a Little Bird	Enamel: early 20th century, Setting: modern	Enamel, gold, diamond, emerald, ruby		
	梶光夫设计	宠爱小鸟的少女肖像吊坠	珐琅：二十世纪初叶，镶嵌：当代	珐琅、金、钻石、祖母绿、红宝石		
	디자인: 카지 미쓰오	작은 새를 어여빠하는 소녀가 표현된 펜던트	에나멜: 20세기 초반, 세팅: 현대	에나멜, 금, 다이아몬드, 에메랄드, 루비		
141	デザイン：梶光夫	ゴールドエマールユペンダント	エマールユは19世紀後半、 セッティングは現代	エマールユ、金、ベリドット、アメシスト、 カラーサファイア、ルビー、ダイヤモンド		REF.2024-0099
	Designed by Mitsuo Kaji	Gold Enamel Pendant	Enamel: late 19th century, Setting: modern	Enamel, gold, peridot, amethyst, fancy sapphire,ruby, diamond		
	梶光夫设计	金胎珐琅吊坠	珐琅：十九世纪下半叶， 镶嵌：当代	珐琅、金、橄榄石、紫水晶、 彩色蓝宝石、红宝石、钻石		
	디자인: 카지 미쓰오	금 에나멜 펜던트	에나멜: 19세기 후반, 세팅: 현대	에나멜, 금, 페리도트, 자수정, 팬시 사파이어, 루비, 다이아몬드		

No.	制作者 ARTIST 作者名 작가명	作品名 TITLE 作品标题 작품명	制作年 DATE 创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL 技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
142	ニコラス・バルドノー Nicolas Bardonnaud 尼古拉斯・巴多诺 니콜라스 바르도노	《小椅子の聖母》に基づくエマール絵画 Enamel Painting Based on <i>Madonna of the Chair</i> 根据《椅中圣母》创作的珐琅画 《작은 의자 위의 성모》를 바탕으로 한 에나멜 회화	20世紀初頭 early 20th century 二十世紀初叶 20세기 초반	エマール Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0126
143	マリー・モロー Mary Moreau 玛丽・莫罗 마리 모로	《聖母の結婚》に基づくエマール絵画 Enamel Painting Based on The <i>Marriage of the Virgin</i> 根据《圣母的婚礼》创作的珐琅画 《성모의 결혼》을 바탕으로 한 에나멜 회화	1850年頃 c. 1850 1850年左右 1850년 경	エマール Enamel 珐琅 에나멜	
144		《聖ゲオルギウスと龍》に基づくエマール絵画 Enamel Painting Based on <i>Saint George and the Dragon</i> 根据《圣乔治与龙》创作的珐琅画 《성 조지와 용》을 바탕으로 한 에나멜 회화	1850年頃 c. 1850 1850年左右 1850년 경	エマール Enamelndrite 珐琅 에나멜	
145		ドメニコ・ギランダイオの作品に基づく エマール絵画 Enamel Painting Based on the Work of Domenico Ghirlandaio 根据多梅尼科・基兰达约的作品创作的珐琅画 도메니코 기를란다요의 작품을 바탕으로 한 에나멜 회화	20世紀半ば mid-20th century 二十世紀中叶 20세기 중반	エマール Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0127
146	シャルル・ペルタン Charles Peltant 夏尔・佩尔唐 샤를 페르탱	《グランド・オダリスク》に基づくエマール絵画 Enamel Painting Based on <i>Grand Odalisque</i> 根据《大宫女》创作的珐琅画 《그랑 오달리스크》를 바탕으로 한 에나멜 회화	20世紀初頭 early 20th century 二十世紀初叶 20세기 초반	エマール Enamel, 珐琅 에나멜	REF.2024-0128
147	ガメ Gamet 加梅 가메	《ポーリーヌ・ボナパルト》に基づくエマール絵画 Enamel Painting Based on <i>Pauline Bonaparte</i> 根据《波利娜・波拿巴》创作的珐琅画 《폴린 보나파르트》를 바탕으로 한 에나멜 회화	20世紀初頭 early 20th century 二十世紀初叶 20세기 초반	エマール Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0129
148	カミュー・フォーレ、 アレクサンドル・マルティ Camille Fauré, Alexsandre Marty 卡米耶・福雷，亚历山大・马蒂 카미유 포레, 알렉상드르 마르티	《黒い読書家》に基づくエマール絵画 Enamel Painting Based on <i>The Reader in Black</i> 根据《穿黑衣的读书人》创作的珐琅画 《검은 옷의 독서가》를 바탕으로 한 에나멜 회화	20世紀初頭 early 20th century 二十世紀初叶 20세기 초반	エマール Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0130

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
149	カロリーヌ・ドランドン Caroline D'Ollendon 卡罗琳・多兰东 카롤린 드랑동		《サンタ・マリア・ウィルゴ》に基づくエマール絵画 Enamel Painting Based on <i>Santa Maria Virgo</i> 根据《少女圣玛利亚》创作的珐琅画 《산타 마리아 위고》를 바탕으로 한 에나멜 회화		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0131
150			《クラリス》に基づくエマール絵画 Enamel Painting Based on <i>Clarisse</i> 根据《克拉丽斯》创作的珐琅画 《클라리스》를 바탕으로 한 에나멜 회화		20世紀初頭 early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0132
151			ファウストとマルグリートが描かれた写真ケース Photo Case Depicting Faust and Marguerite 绘有浮士德与和马格丽特的相框 파우스트와 마르그리트가 표현된 사진함		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0124
152			《薔薇を持つマリー・アントワネット》に基づくエマール絵画 Enamel Painting Based on <i>Marie Antoinette with a Rose</i> 根据《玛丽・安托瓦内特与玫瑰》创作的珐琅画 《장미를 든 마리 앙투아네트》를 바탕으로 한 에나멜 회화		19世紀後半 late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0125
153	アルフォンス・ミュシャ Alphonse Mucha 阿尔丰斯・穆夏 알폰스 무하		トパーズ（連作「四つの宝石」より） Topaz, from the series <i>The Four Gems</i> 托帕石（《宝石》四联画之一） 토파즈(연작 ‘네 개의 보석’ 중)		1900年 1900 1900年 1900년		カラー・リトグラフ Color Lithograph 彩色石版画 컬러 리토그래프		
154	アルフォンス・ミュシャ Alphonse Mucha 阿尔丰斯・穆夏 알폰스 무하		ルビー（連作「四つの宝石」より） Ruby, from the series <i>The Four Gems</i> 红宝石（《宝石》四联画之一） 루비(연작 ‘네 개의 보석’ 중)		1900年 1900 1900年 1900년		カラー・リトグラフ Color Lithograph 彩色石版画 컬러 리토그래프		
155	アルフォンス・ミュシャ Alphonse Mucha 阿尔丰斯・穆夏 알폰스 무하		アメシスト（連作「四つの宝石」より） Amethyst, from the series <i>The Four Gems</i> 紫水晶（《宝石》四联画之一） 자수정(연작 ‘네 개의 보석’ 중)		1900年 1900 1900年 1900년		カラー・リトグラフ Color Lithograph 彩色石版画 컬러 리토그래프		
156	アルフォンス・ミュシャ Alphonse Mucha 阿尔丰斯・穆夏 알폰스 무하		エメラルド（連作「四つの宝石」より） Emerald, from the series <i>The Four Gems</i> 祖母绿（《宝石》四联画之一） 에메랄드(연작 ‘네 개의 보석’ 중)		1900年 1900 1900年 1900년		カラー・リトグラフ Color Lithograph 彩色石版画 컬러 리토그래프		

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
157			ルイ 13 世時代騎士風の男性像	Portrait of a Knightly Male from the Louis XIII Period 路易十三时代骑士风格的男子肖像 루이 13세 시대 기사풍의 남성 초상	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマールユ	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0135
158			ジャンヌ・ダルク	Joan of Arc 圣女贞德 잔 다르크	20世紀初頭	early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반	エマールユ	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0136
159			野ばらを持つ女性	Woman Holding a Wild Rose 手持野玫瑰的女子 야생 장미를 든 여성	1900年頃	c. 1900 1900年左右 1900년경	エマールユ	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0147
160			昼顔を持つ女性	Woman Holding a Japanese Bindweed 手持旋花的女子 메꽃을 든 여성	1900年頃	c. 1900 1900年左右 1900년경	エマールユ	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0146
161			蝶の羽根をもつ二人の女性	Two Women with Butterfly Wings 两个带蝴蝶翅膀的女子 나비 날개를 단 두 여인	19世紀後半	late 19th century 十九世纪下半叶 19세기 후반	エマールユ	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0148
162	アントワヌ・スーストル	Antoine Soustre 安托万・苏斯特 앙투안 수스트레	イチゴとブドウで髪を飾る二人の女性	Two Women Adorning Their Hair with Strawberries and Grapes 两个用草莓和葡萄装饰头发的女子 딸기와 포도로 머리를 장식한 두 여인	1910年頃	c. 1910 1910年左右 1910년경	エマールユ	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0145
163	L. ルロア	L. Leroy L. 勒鲁瓦 L. 르로아	日傘を持った優雅な女性像	Elegant Woman Holding a Parasol 持阳伞的优雅女子肖像 양산을 든 우아한 여성	1890年頃	c. 1890 1890年左右 1890년경	エマールユ	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0137
164	L. マルシャン	L. Marchand L. 马尔尚 L. 마르샹	アイリスと女性	Iris and Woman 鸢尾和女子肖像 붓꽃과 여성	1900年	1900 1900年 1900년	エマールユ	Enamel 珐琅 에나멜	REF.2024-0144

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
165	ポール・ボノー Paul Bonnaud 保罗·博诺 폴 보노		パーゼルの女性 Woman from Basel 巴塞爾女子肖像 베젤의 여성		20世紀初頭 early 20th century 二十世纪初叶 20세기 초반		エマール Enamel 珐琅 에나멜		REF.2024-0140
166	ジュール・サルランディ、 ロベール・サルランディ Jules Sarlandie, Robert Sarlandie 朱尔·萨兰迪、罗伯特·萨兰迪 줄 사를란디, 로베르 사를란디		春、若い女性 Spring: Young Woman 春，年轻女子 봄, 젊은 여인		1923年 1923 1923年 1923년		エマール Enamel 珐琅 에나멜		
167	ルイ・マジョレル Louis Majorelle 路易·马若雷勒 루이 마조렐		サイドテーブル Side Table 边桌 협탁		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년경				
168	ルイ・マジョレル Louis Majorelle 路易·马若雷勒 루이 마조렐		ソファ：クレマチス Sofa 'Clematis' 沙发：铁线莲 소파: 클레마티스		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경				
169	ルイ・マジョレル Louis Majorelle 路易·马若雷勒 루이 마조렐		アームチェア：クレマチス Armchair 'Clematis' 扶手椅：铁线莲 팔걸이 의자: 클레마티스		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년경				
170	ルイ・マジョレル Louis Majorelle 路易·马若雷勒 루이 마조렐		アームチェア：クレマチス Armchair 'Clematis' 扶手椅：铁线莲 팔걸이 의자: 클레마티스		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경				
171	ルイ・マジョレル Louis Majorelle 路易·马若雷勒 루이 마조렐		飾り棚：クレマチス Display Shelf 'Clematis' 装饰架：铁线莲 장식 선반: 클레마티스		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경				
172	ガブリエル・アルジー＝ルソー Gabriel Argy-Rousseau 加布里埃尔·阿吉-卢梭 가브리엘 아르지-루소		葡萄文花瓶 Vase with Grape Motif 葡萄图案花瓶 포도 무늬 꽃병		1920年頃 c. 1920 1920年左右 1920년 경		ガラス Glass 玻璃 유리		

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
173	ドーム兄弟 Daum Frères 道姆兄弟 돔 형제		煙草の花文花瓶 Vase with Tobacco Flower Motif 烟草花图案花瓶 담배꽃 무늬 꽃병		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ガラス Glass 玻璃 유리		
174	ジュール・アンドレ・メリオドン Jules André Meliodon 朱尔・安德烈・梅利奥东 줄 앙드레 메리오돈		ファウヌスの誘惑 The Temptation of the Faun 法乌努斯的诱惑 파우누스의 유혹		1890年頃 c. 1890 1890年左右 1890년경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
175	シャルル・コルシャン Charles Korschann 夏尔・科尔尚 샤를 코르샹		女性彫像が表された花瓶 Vase Featuring a Female Statue 带有女子雕像的花瓶 여인의 모습이 조각된 꽃병		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
176	アガトン・レオナル Agathon Léonard 阿加顿・莱昂纳尔 아가통 레오나르		ラ・コトゥルス La Cothurne 穿舞鞋的舞者 라 코투르네		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
177	ハンス・ストルテンベルグ＝レルシュ Hans Stoltenberg-Lerche 汉斯・斯托尔滕贝格-莱尔歇 한스 스톨텐베르그=레르헤		ロイ・フラー Loie Fuller 洛伊・富勒 로이 풀러		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
178	ドーム兄弟 Daum Frères 道姆兄弟 돔 형제		ハシバミ文フロアランプ Floor Lamp with Hazelnut Motif 榛图案落地灯 개암나무 무늬 스탠드 조명		1920年頃 c. 1920 1920年左右 1920년 경		ブロンズ、ガラス Bronze, glass 青铜、玻璃 브론즈, 유리		
179			ガラス飾り棚 Glass Display Shelf 玻璃装饰架 유리 장식 선반		1940年頃 c. 1940 1940年左右 1940년 경				
180	ポール・ソルマーニ (ライティングボックス) Paul Sormani (Writing box) 保罗・索尔马尼 (书写盒) 폴 소르마니(라이팅 박스)		リージュエマーユで装飾されたライティングボックス Writing Box Decorated with Limoges Enamel 利莫赞珐琅书写盒 리모주 에나멜 라이팅 박스		1860年頃 c. 1860 1860年左右 1860년 경				

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
181	ドーム兄弟 Daum Frères 道姆兄弟 돔 형제		カタツムリと葡萄文花瓶 Vase with Snail and Grape Motif 蜗牛与葡萄图案花瓶 달팽이와 포도 무늬 꽃병		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ガラス Glass 玻璃 유리		
182	ドーム兄弟 Daum Frères 道姆兄弟 돔 형제		芥子文花瓶 Vase with Poppy Motif 罂粟花图案花瓶 양귀비 무늬 꽃병		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ガラス Glass 玻璃 유리		
183	ドーム兄弟 Daum Frères 道姆兄弟 돔 형제		花文花瓶 Vase with Floral Motif 花卉图案花瓶 꽃무늬 꽃병		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년경		ガラス Glass 玻璃 유리		
184	ルイ = エルネスト・バリアス Louis-Ernest Barrias 路易-埃内斯特・巴里亚斯 루이=에르네스트 바리아스		科学の前でヴェールを脱ぐ自然 Nature Unveiling Herself Before Science 自然向科学揭开她的面纱 과학의 등장으로 베일을 벗는 자연		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
185			ガラス飾り棚 Glass Display Shelf 玻璃装饰架 유리 장식 선반		1940年頃 c. 1940 1940年左右 1940년 경				
186	テオフィル・ソワイエ Téophile Soyer 泰奥菲勒・索瓦耶 테오필 소와이에		ワインを作る子供たちのエマーユ飾り壺 Enameled Decorative Vase Depicting Children Making Wine 酿葡萄酒的孩子们珐琅装饰壶 와인을 만드는 어린아이들이 표현된 에나멜 장식 단지		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		エマーユ Enamel 珐琅 에나멜		
187	テオフィル・ソワイエ Téophile Soyer 泰奥菲勒・索瓦耶 테오필 소와이에		さくらんぼを収穫する子供たちのエマーユ飾り壺 Enameled Decorative Vase Depicting Children Harvesting Cherries 收获樱桃的孩子们珐琅装饰壶 체리를 수확하는 어린아이들이 표현된 에나멜 장식 단지		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		エマーユ Enamel 珐琅 에나멜		
188	エミール・ガレ Émile Gallé 埃米尔・加莱 에밀 가레		薔薇文花瓶 Vase with Rose Motif 玫瑰图案花瓶 장미 무늬 꽃병		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ガラス Glass 玻璃 유리		

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
189	エミール・ガレ Émile Gallé 埃米尔·加莱 에밀 가레		花文花瓶 Vase with Floral Motif 花卉图案花瓶 꽃무늬 꽃병		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ガラス Glass 玻璃 유리		
190	エミール・ガレ Émile Gallé 埃米尔·加莱 에밀 가레		花文花瓶 Vase with Floral Motif 花卉图案花瓶 꽃무늬 꽃병		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년경		ガラス Glass 玻璃 유리		
191	シャルル・コルシャン Charles Korschann 夏尔·科尔尚 샤를 코르샹		蝶の翼をもつ女性彫像が表されたトレイ Tray Featuring a Female Statue with Butterfly Wings 帶有蝴蝶翅膀女子雕像的托盘 나비 날개를 단 여인이 조각된 쟁반		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
192	シャルル・コルシャン Charles Korschann 夏尔·科尔尚 샤를 코르샹		女性彫像が表された花瓶 Vase Featuring a Female Statue 帶有女子雕像的花瓶 여인의 모습이 조각된 꽃병		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
193	シャルル・コルシャン Charles Korschann 夏尔·科尔尚 샤를 코르샹		女性彫像が表されたトレイ Tray Featuring a Female Statue 帶有女子雕像的托盘 여인의 모습이 조각된 쟁반		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
194	エミール・ガレ Émile Gallé 埃米尔·加莱 에밀 가레		花文花台 Plant Stand with Floral Motif 花卉图案花台 꽃무늬 화분 스탠드		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경				
195	エミール・ガレ Émile Gallé 埃米尔·加莱 에밀 가레		鳥文飾り棚 Display Shelf with Bird Motif 鸟类图案装饰架 새 무늬 장식 선반		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경				
196	フランソワ・ラウル・ラルシュ François-Raoul Larche 弗朗索瓦·拉乌尔·拉什 프랑수아 라울 라르쉬		ロイ・フラー Loie Fuller 洛伊·富勒 로이 풀러		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		

No.	制作者 ARTIST	作者名 작가명	作品名 TITLE	作品标题 작품명	制作年 DATE	创作年代 제작년도	技法・素材 TECHNIQUE/MATERIAL	技法、材質 기법, 재질	作品番号 Inv. No.
197	カール・バーグライン Karl Bergline 卡尔·贝格莱恩 카를 베그라인		ロイ・フラー Loie Fuller 洛伊·富勒 로이 풀러		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
198	ジョルジュ・フラマン Georges Flamand 乔治·弗拉芒 조르주 플라망		二人の女性が表されたトレイ Tray Depicting Two Women's Faces 带有两个女人的托盘 두 여인이 조각된 쟁반		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
199	ジョルジュ・フラマン Georges Flamand 乔治·弗拉芒 조르주 플라망		渦巻き Whirlpool 漩涡 소용돌이		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ブロンズ Bronze 青铜 브론즈		
200	エミール・ガレ Émile Gallé 埃米尔·加莱 에밀 가레		蘭文花瓶 Vase with Orchid Motif 兰花图案花瓶 난초 무늬 꽃병		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경		ガラス Glass 玻璃 유리		
201	エミール・ガレ Émile Gallé 埃米尔·加莱 에밀 가레		去年の雪 いまは何處 Mais où sont les neiges d'antan? (But where are the snows of yesteryear?) 去年白雪，如今安在 작년에 내린 눈은 지금 어디에 있는가		1884年 1884 1884年 1884년 경		ガラス Glass 玻璃 유리		
202	エミール・ガレ Émile Gallé 埃米尔·加莱 에밀 가레		鳥文テーブル Table with Bird Motif 鸟类图案桌子 새 무늬 탁자		1900年頃 c. 1900 1900年左右 1900년 경				
203	エミール・ガレ Émile Gallé 埃米尔·加莱 에밀 가레		家具のモデル Model of a Furniture 家具模型 가구의 모델		制作年代不詳 Date unknown 制作年代不详 제작연대불명		鉛筆、紙 Pencil on paper 铅笔、纸 연필, 종이		D.2024-0014