

リニューアルオープン記念講演会 第2弾

「うつりゆく光景—ル・コルビュジエの広場から」

2022年5月14日(土)

14:00 ~ 16:00

国立西洋美術館講堂 / 定員65名

オンライン配信 / 定員500名

2022年4月9日(土)にリニューアルオープンした国立西洋美術館は、ル・コルビュジエの設計意図が正しく伝わるように、前庭の工事を行いました。リニューアルオープン記念講演会第2弾となる本講演会では、オンライン・レクチャー「ル・コルビュジエと国立西洋美術館※」の続編として、当館専門員の福田京が前庭の復原工事について詳しくお話しするほか、京都工芸繊維大学教授の松隈洋氏にル・コルビュジエと日本というテーマでご講演いただきます。最後の座談会では、文化庁文化遺産国際協力室主任文化財調査官の西和彦氏をモデレーターに迎え、2人の講演者とともに、近現代建築の世界遺産登録や、ル・コルビュジエが彼の弟子である3人の日本人建築家に与えた影響、とりわけ広場を介した関係などについてお話しいたします。

【プログラム】

開会 14:00 (開場 13:30)

ご挨拶・注意事項 久保田 有寿
(国立西洋美術館 特定研究員)

講演1 14:10 ~ 14:40

福田 京 (国立西洋美術館 専門員)
「前庭の復原工事について」

講演2 14:40 ~ 15:20

松隈 洋 (京都工芸繊維大学 教授)
「ル・コルビュジエと日本」

座談会 15:20 ~ 16:00

モデレーター: 西 和彦
(文化庁文化資源活用課文化遺産国際協力室
世界文化遺産部門 主任文化財調査官)

閉会 16:00

【参加方法】

以下のリンク先の参加申込フォームに必要事項をご記入のうえ、お申込みください。

(聴講無料、要事前申込、先着順。定員になり次第、締め切ります。)

[会場参加] <https://www.nmwa.go.jp/jp/form.html?id=1>

[オンライン参加] <https://www.nmwa.go.jp/jp/form.html?id=2>

申込締切: 2022年5月14日(土) 10:00

申込フォームには以下のQRコードからもアクセスできます。



[会場参加]



[オンライン参加]



創建時の国立西洋美術館 (1959年)
撮影: 東京フォトアート



リニューアルオープン後の国立西洋美術館 (2022年)



ル・コルビュジエと国立西洋美術館模型 (1956年)

※「ル・コルビュジエと国立西洋美術館」
国立西洋美術館YouTube公式チャンネルで
配信中。是非ご視聴ください。



国立西洋美術館
The National Museum of Western Art

050-5541-8600 (ハローダイヤル)
〒110-0007 東京都台東区上野公園 7-7
<https://www.nmwa.go.jp/>