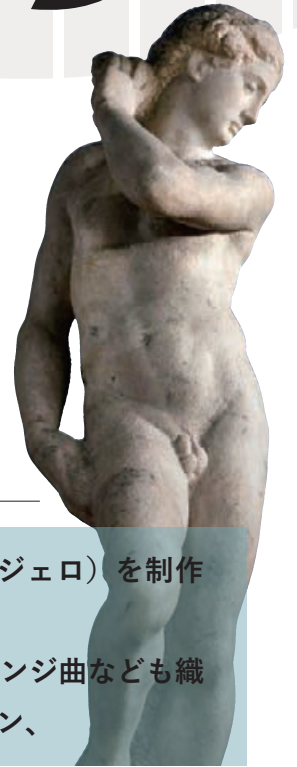


ミケランジェロと理想の身体



ソノダオーケストラ



2018年8月31日(金)

国立西洋美術館 講堂 (企画展示館地下2階)

ステージ① 18:00 - 18:30 (開場 17:30)

ステージ② 19:30 - 20:00 (開場 19:00)

「ミケランジェロと理想の身体」の
チケットが必要です。(半券も可)

各回定員 130人

※当日、各回の開演1時間前より本館1階東口付近にて整理券を配付いたします。
場所が不明な場合は、インフォメーションでお尋ねください。おひとり1枚まで。

「ミケランジェロと理想の身体」のイメージソング「MICHELANGELO」(ミケランジェロ)を制作した園田涼さん率いるソノダオーケストラのミニコンサートを開催いたします。
注目の展覧会イメージソングをはじめとしたオリジナル曲のほか、クラシックのアレンジ曲なども織り交ぜたバラエティー豊かで楽しい演奏をお届けします。今回は、ピアノ、バイオリン、チェロの3人編成となります。展覧会と合わせてお楽しみください。

《ダヴィデ=アポロ》(部分)
ミケランジェロ・ブオナローティ
1530年頃 フィレンツェ、バルジェッロ国立美術館蔵
Firenze, Museo Nazionale del Bargello / On concession
of the Ministry of cultural heritage and tourism activities



ソノダオーケストラ

様々なアーティストやドラマ、CM などへの楽曲提供やサポート、東大から音楽家という一風変わった経歴を活かして新聞、雑誌への執筆など幅広い活動を行うマルチアーティスト園田涼が2017年に立ち上げたポップスオーケストラ。

オリジナル楽曲のみならずクラシックを斬新なアプローチで解釈、様々なジャンルと融合、表現する稀有なアーティストである。

<http://sonodaryo.com>

園田 涼



大浦 萌



島田 光理

「MICHELANGELO」ご紹介

本展に出品中の《ダヴィデ=アポロ》をイメージして制作された「MICHELANGELO」。壮大でありながら、一度耳にするとつい口ずさみたくなるような親しみやすい楽曲です。作家の江國香織さんが歌詞を手掛け、ミュージカルで活躍中の中川晃教さんをゲストボーカルに迎えたボーカルバージョンも必聴！本展の音声ガイドにも収録されています。

● アルバム「MICHELANGELO」(ミケランジェロ) 2,000円(税込)

好評発売中！



※やむを得ない事情により、内容を変更または中止する場合がございますので予めご了承ください。

開催中の展覧会

Michelangelo
and the Ideal Body

ミケランジェロと理想の身体

[企画展示室]

2018年6月19日(火) — 9月24日(月・休)

休館日 | 月曜日

ただし、8月13日(月)、9月17日(月・祝)、
9月24日(月・休)は開館

◆ 展覧会公式サイト

<https://artexhibition.jp/michelangelo2018/>



《ダヴィデ=アポロ》
ミケランジェロ・ブオナローティ
1530年頃
フィレンツェ、バルジェッロ国立美術館蔵

Firenze, Museo Nazionale del Bargello / On concession of the Ministry of cultural heritage and tourism activities



《若き洗礼者ヨハネ》
ミケランジェロ・ブオナローティ
1495-96年
ウベダ、エル・サルバドル聖堂、ハエン(スペイン)、
エル・サルバドル聖堂財団法人蔵

Úbeda, Capilla del Salvador, Jaén (Spain), Fundación Sacra Capilla del Salvador © Ministero per i Beni e Le Attività Culturali e del Turismo, Opificio Delle Pietre Dure

彫刻、絵画、建築のすべての分野で名をなし「神のごとき」と称された男、ミケランジェロ・ブオナローティ (1475-1564)。彼がシステーナ礼拝堂に描いた《アダム の 創造》と《最後の審判》はあまりにも有名です。しかし、自らを語る時、彼はあくまで「彫刻家」という肩書にこだわりました。

二十代前半に完成させたサン・ピエトロ大聖堂の《ピエタ》、フィレンツェ共和国の象徴とされる巨大な《ダヴィデ》など、その卓越した技と美意識が表現された大型彫刻作品は、各地で至宝とされています。そのため、これらの作品を中心に据えたミケランジェロの展覧会は、これまで日本では実現がきわめて困難でした。

本展は、《ダヴィデ=アポロ》《若き洗礼者ヨハネ》というミケランジェロ彫刻の傑作を核に、古代ギリシャ・ローマとルネサンスの作品約70点の対比を通して、両時代の芸術家が創りあげた理想の身体美の表現に迫ります。

夜間開室時間延長のお知らせ — 金・土は 21:00 まで! —

6月22日(金)～9月29日(土)までの金・土曜日は21:00まで展示をご覧ください。(カフェすいれんは22:00まで営業)週末の夜を美術館でゆったりとお過ごしください。また、毎月最終金曜日にはプレミアムフライデー*のイベントを開催しています。お気軽にご参加ください!

*9月のプレミアムフライデーのイベントは「ミケランジェロと理想の身体」の会期に合わせて9月21日(金)に開催します。

7月							8月							9月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4							1
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
29	30	31					26	27	28	29	30	31		23 30	24	25	26	27	28	29

休館日 開室時間延長 (9:30 ~ 21:00)

プレミアムフライデーイベント / 開室時間延長 (9:30 ~ 21:00)

国立西洋美術館
The National Museum of Western Art

国立西洋美術館ではフランス近代の絵画・彫刻を中心とした「松方コレクション」を基礎とし、14世紀から20世紀半ばまでの西洋の美術作品の展示を行っています。2016年7月、「ル・コルビュジエの建築作品—近代建築運動への顕著な貢献—」の構成資産のひとつとして世界文化遺産に登録されました。

[東京 上野公園]

〒110-0007 東京都台東区上野公園7番7号



JR上野駅下車(公園口出口) 徒歩1分 / 京成電鉄京成上野駅下車 徒歩7分 / 東京メトロ銀座線、日比谷線上野駅下車 徒歩8分
※ 美術館には駐車場はございません。

公式 Twitter
はじめました! @NMWATokyo

お問い合わせ 03-5777-8600 (ハローダイヤル)
国立西洋美術館ホームページ <http://www.nmwa.go.jp/>